

YONGNUO YN-560 III



ΟΔΗΓΙΕΣ ΧΡΗΣΗΣ

ΕΙΣΑΓΩΓΕΑΣ:
ΣΤΑΜΟΣ Α.Ε
ΛΑΣΚΑΡΑΤΟΥ 11Α, 555 35
ΠΥΛΑΙΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΤΗΛ: 2310 942 000
www.stamos.com.gr
info@stamos.com.gr

Πριν χρησιμοποιήσετε το προϊόν, παρακαλούμε διαβάστε προσεκτικά αυτό το εγχειρίδιο και φυλάξτε το για να μπορείτε να ανατρέξετε σε αυτό στο μέλλον

Περιεχόμενα

I. ΠΡΟΦΥΛΑΞΕΙΣ.....	σελ.3
II. ΒΑΣΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ.....	σελ.3
III. ΟΝΟΜΑΤΟΛΟΓΙΑ.....	σελ.4
IV. ΟΔΗΓΙΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ.....	σελ.6
1. Τοποθέτηση Μπαταριών.....	σελ.6
2. Σύνδεση της μονάδας φλας στη φωτογραφική μηχανή.....	σελ.6
V. ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ.....	σελ.7
1.Βασικές Λειτουργίες.....	σελ.7
Πίνακας Λειτουργίας Κουμπιών.....	σελ.7
Πίνακας:Ενδείξεις Ετοιμότητας Πυροδότησης φλας.....	σελ.7
Πίνακας:Ηχητικές Ενδείξεις.....	σελ.8
2. Ενεργοποίηση/Απενεργοποίηση φλας [ON/OFF].....	σελ.8
3. Χειροκίνητη Λειτουργία (M Mode).....	σελ.8
4. Λειτουργία Πολλαπλών Λάμψεων (Multi Mode).....	σελ.8
5. Λειτουργία Φλας RX Slave (RX slave mode).....	σελ.9
6. Λειτουργίες S1/S2 (S1/S2 Modes).....	σελ.9
7. Δοκιμαστική Πυροδότηση.....	σελ.10
8.Λειτουργία εξοικονόμησης ενέργειας	σελ.10
9. Προστασία Υπερθέρμανσης.....	σελ.11
10. Χειροκίνητη ρύθμιση zoom.....	σελ.11
11. Ηχητικές ενδείξεις.....	σελ.11
12. Συγχρονισμός με H/Y.....	σελ.11
13. Αυτόματη αποθήκευση ρυθμίσεων.....	σελ.11
VI. ΠΡΟΧΩΡΗΜΕΝΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ.....	σελ.11
1.Λειτουργία πολλαπλών μονάδων φλας.....	σελ.11
2. Χρήση εξωτερικών μονάδων τροφοδοσίας.....	σελ.12
3. Συνεχής πυροδότηση φλας με γρήγορη διαδοχή.....	σελ.12
4.Συγχρονισμός πίσω κουρτίνας.....	σελ.12
5. Ρυθμίσεις για Προχωρημένους.....	σελ.12
6. Φλας Αντανάκλασης.....	σελ.14
7. Χρήση Ενσωματωμένης Κάρτας Ανάκλασης (Ανακλαστήρας).....	σελ.14
8. Χρήση Διαχυτή φωτός (diffuser).....	σελ.14
VII. ΤΕΧΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ.....	σελ.15
VIII. ΠΙΘΑΝΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΤΑ ΤΗ ΧΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ.....	σελ.15

I. ΠΡΟΦΥΛΑΞΕΙΣ

Μη χρησιμοποιείτε το φλας σε συνθήκες βροχής ή υγρασίας. Μπορεί να προκληθεί φωτιά ή ηλεκτροπληξία.

Κρατήστε μακριά από παιδιά τις μπαταρίες και μικρά μέρη του προϊόντος που μπορούν να καταποθούν. Σε περίπτωση ατυχήματος ζητήστε αμέσως ιατρική βοήθεια.

Μη φωτογραφίζετε με φλας σε κοντινή απόσταση από το ανθρώπινο μάτι. Μπορεί να προκληθούν ζημιές στα μάτια.

Για λόγους ασφαλείας, αποφύγετε τη χρήση του φλας όταν φωτογραφίζετε άτομα που χρήζουν ιδιαίτερης προσοχής – όπως μωρά.

Σταματήστε αμέσως να χρησιμοποιείτε το φλας και αφαιρέστε τις μπαταρίες στις ακόλουθες περιπτώσεις:

- Σε περίπτωση πτώσης ή χτυπήματος ή θραύσης του φλας και εφόσον έχει αποκολληθεί κάποιο μέρος του. Μην αγγίζετε τα εσωτερικά μέρη του φλας.
- Εάν διαρρέουν διαβρωτικά υγρά από τις μπαταρίες - αφαιρέστε τις μπαταρίες με χρήση γαντιών.
- Εάν το προϊόν εκπέμπει παράξενη μυρωδιά ή καπνό ή θερμότητα.

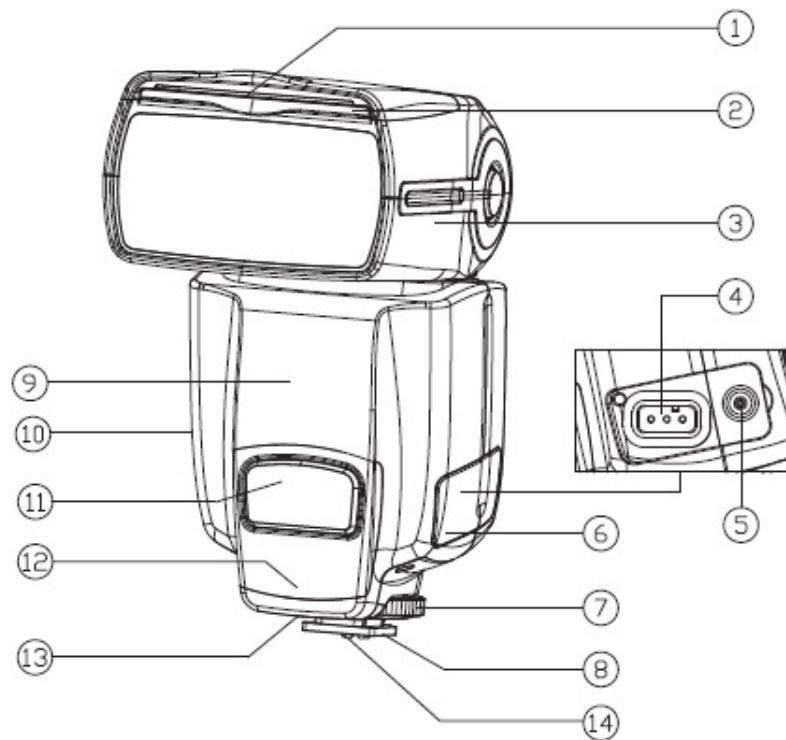
Μην προσπαθήσετε να ανοίξετε ή να επιδιορθώσετε μόνοι σας το φλας. Η μονάδα του φλας περιέχει τμήματα υψηλής τάσης και υπάρχει κίνδυνος ηλεκτροπληξίας.

Αφαιρέστε τις μπαταρίες αν δεν πρόκειται χρησιμοποιήσετε το φλάς για μεγάλο χρονικό διάστημα.

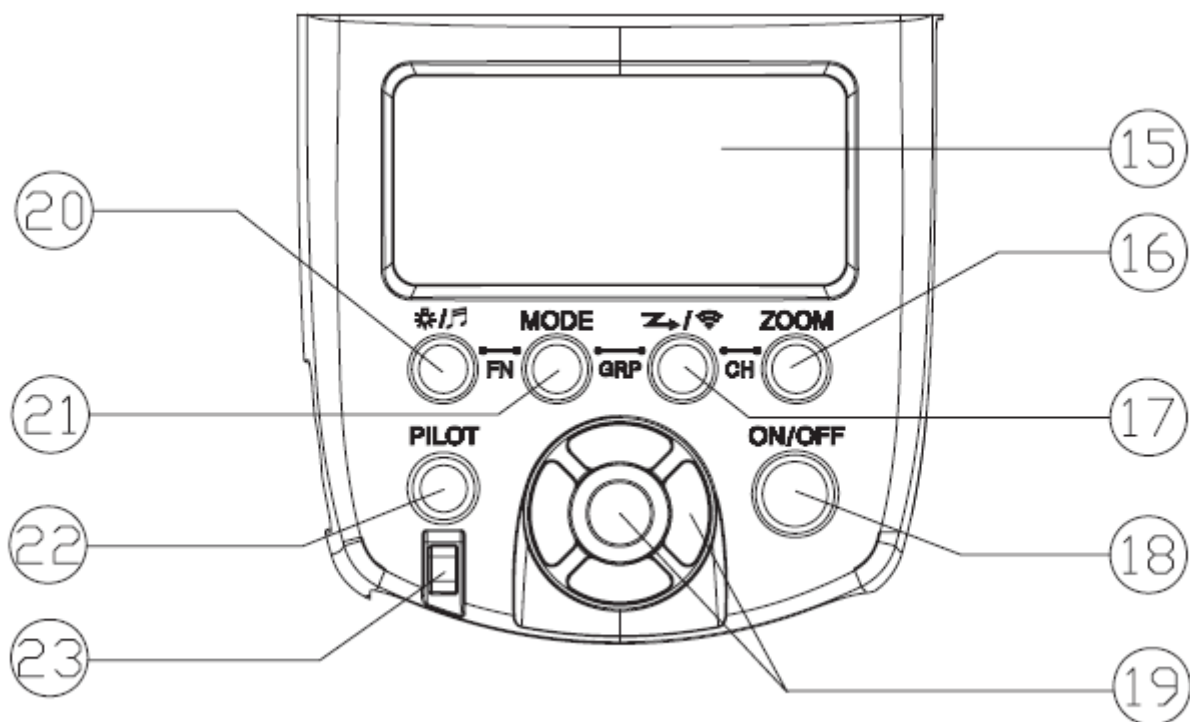
II. ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ

- **Μεγάλη ισχύς**
Με μέγιστο αριθμό οδηγού GN 58 (ISO 100, zoom 105mm) το YN560-III υπολείπεται μόνο κατά 3/10 του stop από τα κορυφαία μοντέλα της Nikon και της Canon
- **Ενσωματωμένη Ραδιοσυχνότητα (Receiver)**, πλήρως συμβατή με τις συχνότητες Yongnuo RF-605, RF-603, RF-602
- **Ταχύτατος χρόνος ανακύκλωσης**
Το YN560-III διαθέτει ταχύτατο χρόνο ανακύκλωσης, 2-3 δευτερόλεπτα για ανακύκλωση σε πλήρη ισχύ, 0.5 δευτερόλεπτα σε μισή ισχύ.
- **Δυνατότητα για Manual Zooming (24-105mm)**
- **Δυνατότητα για εξωτερική τροφοδοσία**
- **Ακριβής ρύθμιση ισχύος σε Manual λειτουργία**
Όταν το YN560-III βρίσκεται σε Manual λειτουργία, μπορείτε να ρυθμίσετε την ένταση κατά 1/3 του stop ή/και κατά 1/2 του stop.
- **Συμβατότητα με το ασύρματο οπτικό σύστημα της Nikon και της Canon**
Το YN560-III μπορεί να ενεργοποιηθεί ως slave φλας με ασύρματο οπτικό τρόπο από manual και TTL φλας Nikon και Canon ή από μηχανές Nikon και Canon
- **2.5mm PC Sync Port**
Το YN560-III επιτρέπει αξιόπιστη απομακρυσμένη ενεργοποίηση με καλώδιο 2.5mm PC Sync Port
- **Αυτόματη αποθήκευση των τρεχουσών ρυθμίσεων**
- **Μεγάλη ευελιξία κινήσεων**
Το YN560-III μπορεί να ρυθμιστεί σε κλίση από -7 μέχρι 90° και να περιστραφεί κατά 270°
-

III. ΟΝΟΜΑΤΟΛΟΓΙΑ



1. Ανακλαστήρας
2. Διαχυτής φωτός (diffuser)
3. Κεφαλή φλας
4. Υποδοχή εξωτερικής πηγής τροφοδοσίας (power pack)
5. Θύρα PC (για απομακρυσμένη ενεργοποίηση με καλώδιο)
6. Εξωτερικό κάλυμμα υποδοχών
7. Δακτύλιος κλειδώματος
8. Ποδαράκι/Βάση υποδοχής (Hot shoe)
9. Αισθητήρας ραδιοσυχνότητας 2.4G
10. Κάλυμμα θέσης μπαταριών/διαμερίσματος μπαταριών
11. Αισθητήρας οπτικού ελέγχου
12. Ένδειξη λειτουργίας slave
13. Θύρα ήχου
14. Ακίδα ασφάλισης



15. LCD οθόνη: εμφανίζονται οι ρυθμίσεις λειτουργίας)

16. Κουμπί [ZOOM]: προσαρμόζει το εύρος του zoom της λάμπας του φλας (24,28,35,50,70,80,105mm).

17. Κουμπί επιλογής τύπου πυροδότησης[TRIGGER MODE]: με κάθε πάτημα εναλλάσσονται οι λειτουργίες κάμερας S1 / S2 (optical) και RX (ραδιοσυχνότητα).

18. Κουμπί [ON/OFF]: για ενεργοποίηση/απενεργοποίηση του φλας πιέστε για περίπου 2 δευτερόλεπτα.

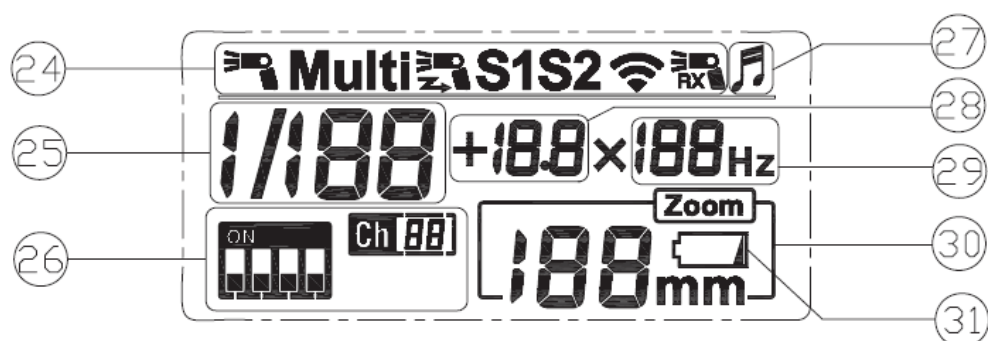
19. Κουμπιά επιλογών (πάνω, κάτω, δεξιά και αριστερά) και κουμπί επιβεβαίωσης ρύθμισης (κεντρικό): για προσαρμογή ρυθμίσεων, προηγμένες ρυθμίσεις, επιλογή ασύρματων καναλιών, επιλογή αριθμού και συχνότητας επαναλαμβανόμενων/στροβοσκοπικών λάμπσεων κτλ.

20. Κουμπί φωτισμού και ήχου: πατήστε το κουμπί για να ενεργοποιήσετε/απενεργοποιήσετε το φως της LCD οθόνης – πιέστε για περίπου 2 δευτερόλεπτα το κουμπί για να ενεργοποιήσετε/απενεργοποιήσετε τις ηχητικές ενδείξεις του φλας.

21. Κουμπί εναλλαγής λειτουργίας [MODE]: πιέστε ο κουμπί για εναλλαγή μεταξύ χειροκίνητης λειτουργίας και λειτουργίας πολλαπλών λάμπσεων φλας(stroboscopic).

22. Ένδειξη φόρτισης-ετοιμότητας πυροδότησης/Κουμπί δοκιμαστικής πυροδότησης [PILOT]: όταν το φωτάκι είναι κόκκινο δείχνει ότι η διαδικασία φόρτισης έχει ολοκληρωθεί και το φλας είναι έτοιμο για πυροδότηση, πράσινο φωτάκι δείχνει ότι η μονάδα του φλας φορτίζει; πιέστε το κουμπί για μία δοκιμή του φλας.

23. Ένδειξη σήματος: είναι μπλε όταν το φλας συντονίζεται με τις ραδιοσυχνότητες RF-602 ή RF-603 και κόκκινο όταν πυροδοτείται.



- 24. Λειτουργιά (πυροδότησης του) φλας
- 25. Ένδειξη ισχύος φλας
- 26. Ένδειξη καναλιών
- 27. Ένδειξη ήχου
- 28. Μετρητής πολλαπλών λάμψεων(stroboscopic flash)/ Υποδιαιρέσεις επιπέδου ισχύος
- 29. Ένδειξη συχνότητας
- 30. Ένδειξη zoom
- 31. Ένδειξη χαμηλής ενέργειας μπαταρίας

IV. ΟΔΗΓΙΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ

1. Τοποθέτηση Μπαταριών

Το YN560-III τροφοδοτείται από 4 μπαταρίες AA.

Μετακινήστε το κάλυμμα θέσης μπαταριών σύμφωνα με τη φορά του βέλους για να ανοίξει.

Τοποθετήστε τις μπαταρίες σύμφωνα με τις ενδείξεις [+] και [-].

Κλείστε το κάλυμμα θέσης μπαταριών.

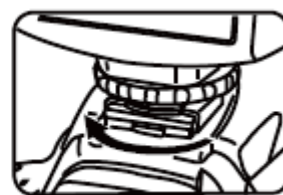
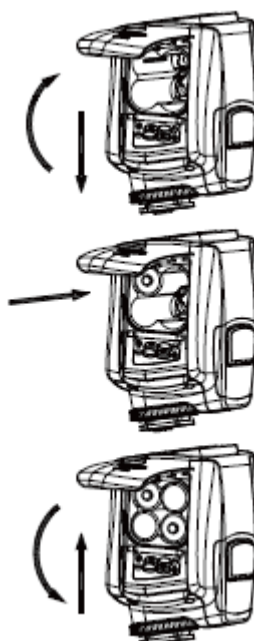
2. Σύνδεση της μονάδας φλας στη φωτογραφική μηχανή

Χαλαρώστε το δακτύλιο κλειδώματος του φλας περιστρέφοντας σύμφωνα με τη φορά του βέλους όπως φαίνεται στην εικόνα.

Τοποθετήστε το ποδαράκι του φλάς στην αντίστοιχη υποδοχή της μηχανής.

Σφίξτε το δακτύλιο προς την αντίστροφη φορά και ασφαλίστε το φλας.

Για να μετακινήσετε το φλας από τη μηχανή χαλαρώστε το δακτύλιο κλειδώματος από το ποδαράκι του φλας και σύρετε το έξω από το πέδιλο της μηχανής.



V. ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ

1.Βασικές Λειτουργίες

Πίνακας Λειτουργίας κουμπιών

Κουμπί	Λειτουργία
[Κουμπί ON/OFF]	Για ενεργοποίηση/απενεργοποίηση του φλας πιάστε για περίπου 2 δευτερόλεπτα. Προτείνεται να αφαιρείται τις μπαταρίες όταν απενεργοποιείτε το φλας.
[Κουμπί εναλλαγής λειτουργιών] - [MODE]	Πιάστε ο κουμπί αυτό για εναλλαγή μεταξύ χειροκίνητης λειτουργίας και (λειτουργίας πολλαπλών λάμψεων-stroboscopic).
[Κουμπί επιλογής τύπου πυροδότησης]- [TRIGGER MODE]	Με κάθε πάτημα εναλλάσσονται οι λειτουργίες κάμερας S1 / S2 (optical) και RX (ραδιοσυχνότητα)
[Κουμπί φωτισμού και ήχου]	Πιάστε το κουμπί για να ενεργοποιήσετε/απενεργοποιήσετε το φως της LCD οθόνης. Πιάστε για περίπου 2 δευτερόλεπτα το κουμπί για να ενεργοποιήσετε/απενεργοποιήσετε τον ήχο του φλας.
[Κουμπιά επιλογών]	Περιλαμβάνουν τα κουμπιά πάνω, κάτω, δεξιά και αριστερά και το κουμπί επιβεβαίωσης ρύθμισης (κεντρικό): για προσαρμογή ρυθμίσεων, προηγμένες ρυθμίσεις, επιλογή ασύρματων καναλιών, επιλογή αριθμού και συχνότητας επαναλαμβανόμενων/στροβοσκοπικών λάμψεων κτλ.
[Κουμπί ZOOM]	Προσαρμόζει το εύρος του zoom της λάμπας του φλας (24,28,35,50,70,80,105mm).
[Κουμπί δοκιμαστικής πυροδότησης/Ενδειξη ετοιμότητας πυροδότησης - PILOT]	Όταν το φωτάκι είναι κόκκινο δείχνει ότι η διαδικασία φόρτισης έχει ολοκληρωθεί και το φλας είναι έτοιμο για πυροδότηση, πράσινο φωτάκι δείχνει ότι η μονάδα του φλας φορτίζει. Πιάστε το κουμπί για μία δοκιμή του φλας.

Πίνακας:Ενδείξεις Ετοιμότητας Πυροδότησης φλας

Φωτεινή ένδειξη κουμπιού [PILOT]	Κατάσταση Φλας	
Κόκκινο φωτάκι	Το φλας είναι πλήρως φορτισμένο και έτοιμο για πυροδότηση	Κανονική λειτουργία
Πράσινο φωτάκι	Το φλας φορτίζει (φορτώνει ενέργεια για την επόμενη πυροδότηση) ή η ενέργεια των μπαταριών είναι χαμηλή	Εάν το πράσινο φως είναι αναμμένο για μεγάλο χρονικό διάστημα, αντικαταστήστε τις μπαταρίες
Κόκκινο φωτάκι που αναβοσβήνει	Κατάσταση ύπνου	Πιάστε το κουμπί PILOT ή ON/OFF για αφύπνιση του φλας.

Πίνακας: Ηχητικές Ενδείξεις

Τύπος ήχου	Κατάσταση Φλας	
Διπλός τόνος	Έναρξη λειτουργίας του φλας. Οι ηχητικές ενδείξεις είναι ενεργοποιημένες.	Κανονική λειτουργία
Τριπλός τόνος	Το φλας φορτώνει ενέργεια	Αναμονή για πλήρη φόρτιση
Γρήγοροι και συνεχόμενοι τόνοι	Χαμηλή ενέργεια μπαταρίας – το φλας σύντομα θα απενεργοποιηθεί	Αντικαταστήστε τις μπαταρίες
Συνεχόμενος τόνος	Το φλας είναι έτοιμο για πυροδότηση.	Κανονική λειτουργία

2. Ενεργοποίηση/Απενεργοποίηση φλας [ON/OFF]

Για απενεργοποίηση/απενεργοποίηση του φλας πιέστε το κουμπί ON/OFF για περίπου 2 δευτερόλεπτα. Προτείνεται να αφαιρείται τις μπαταρίες όταν απενεργοποιείτε το φλας.

Όταν πατήσετε το κουμπί [ON/OFF], αν η φωτεινή ένδειξη του [PILOT] είναι κόκκινη αυτό σημαίνει ότι το φλας είναι έτοιμο για χρήση, ενώ αν είναι πράσινη σημαίνει ότι το φλας φορτίζει. Αν η φόρτιση δεν έχει ολοκληρωθεί το πολύ σε 25 δευτερόλεπτα, το φλας θα απενεργοποιηθεί αυτόματα. Πρέπει να αντικαταστήσετε τις μπαταρίες.

Επιβεβαιώστε ότι το φλας λειτουργεί κανονικά πατώντας το κουμπί [PILOT].

Για απενεργοποίηση πιέστε το [ON/OFF] για 2 δευτερόλεπτα.

3. Χειροκίνητη Λειτουργία (M Mode)

Στη χειροκίνητη λειτουργία του φλας το επίπεδο ισχύος του φλας επιλέγεται χειροκίνητα. Ορίστε το επίπεδο ισχύος χρησιμοποιώντας τα κουμπιά επιλογών [ΠΑΝΩ], [ΚΑΤΩ], [ΔΕΞΙΑ] και [ΑΡΙΣΤΕΡΑ] και το κουμπί επιβεβαίωσης [OK] ρύθμισης (κεντρικό). Το επίπεδο ισχύος φλας μπορεί να ρυθμιστεί από 1/1 (πλήρης ισχύς) έως 1/128. Υπάρχουν 8 επίπεδα ισχύος και κάθε επίπεδο έχει 3 υποδιαίρεσης που αυξομειώνουν την ισχύ (κατά 0.3EV και 0.5). Πατήστε τα [ΠΑΝΩ] και [ΚΑΤΩ] για την ρύθμιση του επιπέδου αντιστάθμισης της ισχύος που έχετε επιλέξει.

Για λήψη φωτογραφίας, απλά ορίστε το επίπεδο ισχύος και ρυθμίστε την κάμερα. Το φλας θα συγχρονιστεί με την κάμερα.

4. Λειτουργία Πολλαπλών Λάμπσεων (Multi Mode)

Σε αυτή τη λειτουργία, οι επαναλαμβανόμενες λάμπες του φλας πάνω στο θέμα μας παγώνουν την ακολουθία των καρτέ της κίνησης σε ένα μόνο καρτέ.

Σε αυτή τη λειτουργία το επίπεδο ισχύος, η συχνότητα και ο αριθμός των λάμπσεων πρέπει να επιλεγούν χειροκίνητα στη μονάδα του φλας με τη χρήση των κουμπιών [ΔΕΞΙΑ], [ΑΡΙΣΤΕΡΑ] [OK].

- Ρυθμίστε την ισχύ με τα [ΔΕΞΙΑ] και [ΑΡΙΣΤΕΡΑ] επιλέγοντας επίπεδο (1/128, 1/64, 1/32, 1/16, 1/8 ή 1/4).

- Ρυθμίστε τον αριθμό λάμπσεων από 1 έως 100 και τη συχνότητα από 1 Hz. έως 100. Πατήστε παρατεταμένα το [OK] για να επιλέξετε ρύθμιση και [ΔΕΞΙΑ] και [ΑΡΙΣΤΕΡΑ] για να ορίσετε τις παραμέτρους.

Μόλις ολοκληρώσετε τις ρυθμίσεις πατήστε το [OK] για επιβεβαίωση.

Αν το επίπεδο φόρτισης της μπαταρίας δεν είναι επαρκές, η ταχύτητα φόρτισης του φλας είναι χαμηλή και αυτό μπορεί να οδηγήσει σε αύξηση της συχνότητας. Σε αυτή την περίπτωση ελαττώστε την συχνότητα ή αντικαταστήστε τις μπαταρίες.

5. Λειτουργία Φλας RX Slave (RX slave mode)

Μπορείτε να επιλέξετε τη λειτουργία του βοηθητικού (RX slave) φλας πατώντας το κουμπί [TRIGGER MODE]. Το YN560-III είναι συμβατό με τα συστήματα ραδιοσυχνότητας 2.4G YONGNUO RF-602 και RF-603. Επιλέξτε τις ραδιοσυχνότητες RF-602, RF-603 από τις 'Ρυθμίσεις για προχωρημένους' με δυνατότητα 16 καναλιών (CH1-CH16) και συγχρονίστε στο ίδιο κανάλι το φλας και τις ραδιοσυχνότητες. Στη λειτουργία RX slave μπορείτε να ρυθμίσετε το φλας όπως παραπάνω στις M και Multi Mode αντίστοιχα. Όταν το [MODE] ορίζετε ως - -, τότε η λειτουργία RX slave είναι ανενεργή.

Σημ.1: Για αλλαγή καναλιών πατήστε ταυτόχρονα τα κουμπιά [TRIGGER MODE] και [ZOOM] και με τα κουμπιά επιλογών διαλέξτε κανάλι.

Σημ.2: Για αλλαγή group πατήστε ταυτόχρονα τα κουμπιά [TRIGGER MODE] και [MODE] και με τα κουμπιά επιλογών διαλέξτε group (απαιτείται η χρήση YN560IV ή controller YN560-TX).

6. Λειτουργίες S1/S2 (S1/S2 Modes)

Πατώντας το κουμπί [TRIGGER MODE] επιλέξτε τις S1/S2 λειτουργίες. Αυτές οι λειτουργίες είναι κατάλληλες όταν χρησιμοποιούμε το φλας ως απομακρυσμένη, βοηθητική μονάδα για να πετύχουμε διάφορα εφέ φωτισμού. Η S1 είναι κατάλληλη για χειροκίνητη λειτουργία και η S2 για λειτουργία TTL. Ο τρόπος για να ρυθμίσουμε το επίπεδο ισχύος είναι ίδιος με αυτόν στην χειροκίνητη λειτουργία (M Mode). Στις λειτουργίες αυτές περιστρέφουμε την κεφαλή του φλας ούτως ώστε να υπάρχει οπτική επαφή του ασύρματου αισθητήρα πυροδότησης με το κύριο (master) φλας.

S1:

Σε αυτή τη λειτουργία το φλας δουλεύει σε πλήρη συγχρονισμό με το master φλας.

Το κύριο φλας πρέπει να είναι ορισμένο στην χειροκίνητη λειτουργία και οι λειτουργίες TTL με προ-φλασιά και μείωση του φαινομένου του κοκκινίσματος των ματιών σε πολλαπλές λάμπες ανενεργές.

S2:

Αυτή η λειτουργία είναι παρόμοια με την S1 με τη διαφορά ότι η S2 αγνοεί τις προκαταρκτικές λάμπες (προ-φλασιές) που παραγόνται από το TTL φλας. Έτσι μπορεί να υποστηρίξει κύριο φλας ρυθμισμένο σε TTL. Όταν το φλας με S1 Mode δεν μπορεί να λειτουργήσει σωστά και συγχρονισμένα με την κύρια μονάδα φλας τότε μπορείτε να δοκιμάσετε S2 Mode.

Τα παρακάτω πρέπει να αποφεύγονται όταν επιλέγετε S1/S2 Modes: η λειτουργία μείωσης του φαινομένου του κοκκινίσματος των ματιών από το κύριο φλας, order mode(Nikon), ασύρματη λειτουργία (Canon)στην κύρια μονάδα, η χρήση του ST-E2 ως controller.

7. Δοκιμαστική Πυροδότηση

Σε οποιαδήποτε λειτουργία του φλας μπορείτε να πατήσετε το κουμπί [PILOT] για να ελέγξετε αν το φλας πυροδοτεί σωστά. Το επίπεδο ισχύος του φλας διαφέρει κατά τη δοκιμαστική πυροδότηση ανάλογα με τις ρυθμίσεις και τη λειτουργία φλας.

8. Λειτουργία εξοικονόμησης ενέργειας

Η λειτουργία εξοικονόμησης ενέργειας διαφέρει ανάλογα με την επιλεγμένη λειτουργία του φλας.

Μπορούμε να ορίσουμε την λειτουργία εξοικονόμησης ενέργειας από τις Ρυθμίσεις για Προχωρημένους (Advanced Options). Πατάμε τα κουμπιά [Κουμπί φωτισμού και ήχου] + [MODE] για να μπούμε στις Ρυθμίσεις για Προχωρημένους, επιλέγουμε με τα [ΠΑΝΩ] και [ΚΑΤΩ] τη λειτουργία που θέλουμε και μετά [ΔΕΞΙΑ] και [ΑΡΙΣΤΕΡΑ] ορίζουμε τις παραμέτρους.

Στον παρακάτω πίνακα φαίνονται οι λειτουργίες καθώς και η ερμηνεία τους.

Λειτουργία εξοικονόμησης ενέργειας	Λειτουργία φλας	Ερμηνεία
SL EP on/--	όλες	Η λειτουργία εξοικ.ενέργειας είναι ενεργή/ανενεργή
SE Of 3 30/15 60/30 120/ --120	Ρυθμίσεις κάμερας	3 30, 15 60, 30 120: αν το φλας παραμείνει σε αδράνεια για 3,15 ή 30 λεπτά τότε θα μπει σε κατάσταση ύπνου και μετά από 30,60 ή 120 λεπτά αντίστοιχα θα απενεργοποιηθεί --120: αν το φλας παραμείνει σε αδράνεια δεν μπαίνει σε κατάσταση ύπνου αλλά απενεργοποιείται μετά από 120 λεπτά
Sd 30/60/120	S1/S2 modes	30,60,120: αν το φλας παραμείνει σε αδράνεια δεν μπαίνει σε κατάσταση ύπνου αλλά απενεργοποιείται μετά από 30,60,120 λεπτά
Sd 5 30/15 60/30 120/ --120	RX slave mode	5 30, 15 60, 30 120: αν το φλας παραμείνει σε αδράνεια για 5,15 ή 30 λεπτά τότε θα μπει σε κατάσταση ύπνου και μετά από 30,60 ή 120 λεπτά αντίστοιχα θα απενεργοποιηθεί --120: αν το φλας παραμείνει σε αδράνεια δεν μπαίνει σε κατάσταση ύπνου αλλά απενεργοποιείται μετά από 120 λεπτά

9. Προστασία Υπερθέρμανσης

Όταν επαναλαμβάνεται συνεχής πυροδότηση φλας σε γρήγορη διαδοχή, ενεργοποιείται η λειτουργία προστασίας υπερθέρμανσης και η ταχύτητα φόρτισης του φλας ελαττώνεται κατά πολύ. Σε αυτή την περίπτωση, περιμένετε περίπου 3 με 5 λεπτά για να απενεργοποιηθεί η προστασία υπερθέρμανσης.

Προτείνεται η ρύθμιση της ισχύος στο 1/4 ή χαμηλότερα όταν πρόκειται για συνεχείς λήψεις.

10. Χειροκίνητη ρύθμιση zoom

Πατώντας το κουμπί [ZOOM], μπορείτε να ρυθμίσετε χειροκίνητα το ζουμ. Οι τιμές της εστιακής απόστασης του φλας εναλλάσσονται κυκλικά (24/28/35/50/70/105mm) και οι επιλογές φαίνονται στην οθόνη.

11. Ηχητικές ενδείξεις

Όταν η ηχητική παρακολούθηση είναι ενεργή, διαφορετικοί ηχητικοί τόνοι δείχνουν την κατάσταση λειτουργίας του φλας. Βλέπε πίνακα Ηχητικές Ενδείξεις σελ.8

12. Συγχρονισμός με H/Y

Το φλας μπορεί να συνδεθεί σε ηλεκτρονικό υπολογιστή και να ενεργοποιηθεί με καλώδιο μέσω της θύρας PC.

13. Αυτόματη αποθήκευση ρυθμίσεων

Το φλας αποθηκεύει αυτόματα τις τελευταίες ρυθμίσεις που έχουν γίνει για εύκολη επόμενη χρήση.

VI. ΠΡΟΧΩΡΗΜΕΝΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ

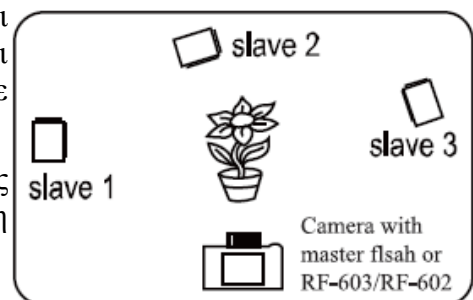
1.Λειτουργία πολλαπλών μονάδων φλας

Το YN560 III παρέχει την S1/S2 slave λειτουργία αλλά και την RX slave η οποία είναι συμβατή με ραδιοσυχνότητες YONGNUO RF-602, RF-603. Στην λειτουργία S1/S2 , μόνο ενσωματωμένα φλας της μηχανής σας ή on-camera φλας μπορούν να χρησιμοποιηθούν ως κύρια (master).Στην λειτουργία RX slave, το φλας μπορεί να πυροδοτηθεί άμεσα από τις ραδιοσυχνότητες RF-602, RF-603 συγχρονίζοντάς τες στο ίδιο κανάλι με το φλάς (μέσω των 'Ρυθμίσεων για προχωρημένους')

Στην λειτουργία s1/s2 δεν πρέπει να παρεμβάλλονται εμπόδια μεταξύ κύριου (master) και βοηθητικών (slave) φλας γιατί η μεταφορά των ασύρματων σημάτων θα παρεμποδιστεί. Η οπτική επαφή πρέπει να είναι άμεση. Το φλας μπορεί να πυροδοτηθεί από απόσταση μέχρι 25 μέτρων σε εσωτερικό χώρο και μέχρι 15 μέτρων σε εξωτερικό χώρο.

Με τη χρήση του RX slave mode λύνετε το πρόβλημα της παρεμβολής εμποδίων και ταυτόχρονα αυξάνεται η απόσταση πυροδότησης μέχρι και στα 100 μέτρα.

Επιλέξτε την ανάλογη λειτουργία (s1/s2 ή rx slave) σύμφωνα



με τις ανάγκες σας.

2. Χρήση εξωτερικών μονάδων τροφοδοσίας

Παρέχετε η δυνατότητα χρήσης εξωτερικών μονάδων τροφοδοσίας(π.χ. YONGNUO SF-18C, SF-17C) που συνδέονται στην υποδοχή εξωτερικής πηγής τροφοδοσίας. Μετά από μία πυροδότηση το φλας φορτώνει ενέργεια από την εξωτερική πηγή.

3. Συνεχής πυροδότηση φλας με γρήγορη διάδοχη

Το φλας υποστηρίζει τη λειτουργία συνεχούς πυροδότησης φλας με γρήγορη διαδοχή. Ρυθμίστε τη μηχανή σας σε λειτουργία συνεχούς πυροδότησης φλας και το φλας θα αναγνωρίζει αυτή τη λειτουργία.

Σημείωση: ο αριθμός φωτογραφιών που μπορούν να τραβηχτούν διαδοχικά εξαρτάται με το επίπεδο ισχύος – χρησιμοποιήστε πλήρως φορτισμένη μπαταρία.

4.Συγχρονισμός πίσω κουρτίνας

Για φωτογράφιση με αργές ταχύτητες ρυθμίζουμε έτσι ώστε το να έχουμε τη λάμψη από το φλάς λίγο πριν κλείσει το κλείστρο (συγχρονισμός 2ης κουρτίνας). Χρησιμοποιώντας αυτή τη λειτουργία ένα κινούμενο θέμα απεικονίζεται με ίχνη (γραμμές) κίνησης πίσω του.

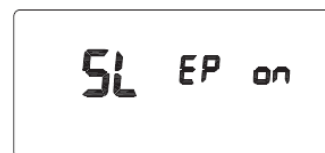
(Η λειτουργία πρέπει να υποστηρίζετε από τη μηχανή σας - ανατρέξτε στο εγχειρίδιο της μηχανής σας για λεπτομέρειες)

5. Ρυθμίσεις για Προχωρημένους

Μπορείτε να προσαρμόσετε τη λειτουργία του φλας σύμφωνα με τις ανάγκες σας μέσω του μενού των Ρυθμίσεων για Προχωρημένους. Για να εμφανιστούν οι ρυθμίσεις: πατήστε τα κουμπιά [Κουμπί φωτισμού και ήχου] + [MODE]. Με τα [ΠΑΝΩ] και [ΚΑΤΩ] επιλέγουμε τη λειτουργία που θέλουμε να ρυθμίσουμε και με τα [ΔΕΞΙΑ] και [ΑΡΙΣΤΕΡΑ] ορίζουμε τις παραμέτρους. Στην οθόνη θα εμφανιστούν λειτουργίες π.χ. SE Of 3 30 που σημαίνει αν το φλας παραμείνει σε αδράνεια για 3 λεπτά τότε θα μπει σε κατάσταση ύπνου και μετά από 30 λεπτά θα απενεργοποιηθεί.

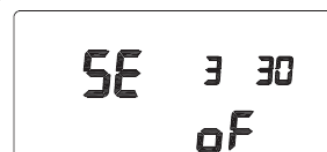
Οι προχωρημένες λειτουργίες του YN560 III είναι:

SL EP on: Αυτόματη απενεργοποίηση ενεργή



SL EP - - : Αυτόματη απενεργοποίηση ανενεργή

SE of 3 30/ 15 60/ 30 120: Αν το φλας παραμείνει σε αδράνεια για 3,15 ή 30 λεπτά τότε θα μπει σε κατάσταση ύπνου και μετά από 30,60 ή 120 λεπτά αντίστοιχα θα απενεργοποιηθεί



SE of - - 120: Αν το φλας παραμείνει σε αδράνεια δεν μπαίνει σε κατάσταση ύπνου αλλά απενεργοποιείται μετά από 120 λεπτά

Sd 30/60/120: S1/S2,Slave (αν το φλας παραμείνει σε αδράνεια δεν μπαίνει σε κατάσταση ύπνου αλλά απενεργοποιείται μετά από 30,60,120 λεπτά)

Sd 60

Sd 5 30/ 15 60/ 30 120: Αν το φλας παραμείνει σε αδράνεια για 5,15 ή 30 λεπτά τότε θα μπει σε κατάσταση ύπνου και μετά από 30,60 ή 120 λεπτά αντίστοιχα θα απενεργοποιηθεί

Sd 5 30

Sd - - 120: Αν το φλας παραμείνει σε αδράνεια δεν μπαίνει σε κατάσταση ύπνου αλλά απενεργοποιείται μετά από 120 λεπτά

Lcd 7/15/30: Η οθόνη παραμένει φωτεινή για 7/15/30 λεπτά

lcd 7

So nd on: Ηχητικές λειτουργίες ενεργές
So nd - - : Ηχητικές λειτουργίες ανενεργές

So nd on

I nc 0.3: Μικρορύθμιση κατά 0.3ev
I nc 0.5: Μικρορύθμιση κατά 0.5ev
I nc 0.3 5 : Μικρορύθμιση κατά 0.3 και 0.5ev

inc 03 5

qu ic - - : Γρήγορη ενεργοποίηση/απενεργοποίηση ανενεργή
qu ic on: Γρήγορη ενεργοποίηση/απενεργοποίηση ενεργή

qu ic --

rF 603 : συντονισμός με ραδιοσυχνότητες RF-603
rF 602 : συντονισμός με ραδιοσυχνότητες RF-602

rF 60 2

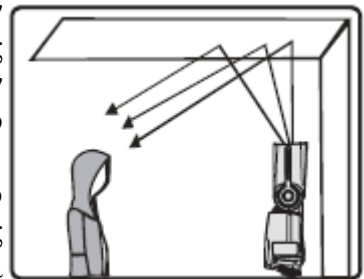
CLEA- -:Επαναφορά εργοστασιακών ρυθμίσεων (Πατήστε παρατεταμένα το κουμπί [OK] για επαναφορά των εργοστασιακών ρυθμίσεων.

CL EA

6. Φλας Αντανάκλασης

Για να τραβήξετε φωτογραφίες με αντανάκλαση, στρέψετε την κεφαλή του φλας προς ένα τοίχο ή ταβάνι και το αντικείμενο της φωτογράφισης φωτίζεται από το φως που αντανακλάτε από τον τοίχο ή ταβάνι. Με αυτόν τον τρόπο μειώνονται οι σκιές και το αποτέλεσμα της φωτογράφισης είναι πιο φυσικό.

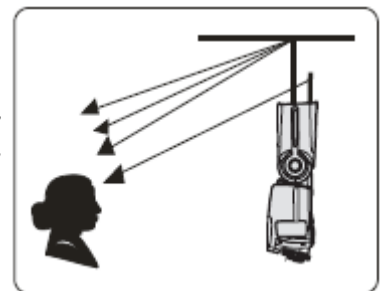
Εάν η επιφάνεια αντανάκλασης είναι πολύ μακριά, το ανακλώμενο φως του φλας μπορεί να είναι πολύ αδύναμο. Οι επιφάνειες αντανάκλασης πρέπει να είναι λείες και άσπρες αλλιώς αλλοιώνεται χρωματικά το αποτέλεσμα της φωτογράφισης.



7. Χρήση Ενσωματωμένης Κάρτας Ανάκλασης (Ανακλαστήρας)

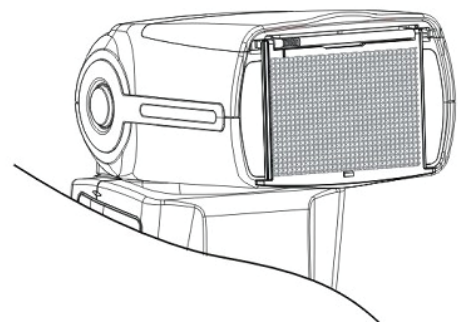
Τραβήξτε ταυτόχρονα προς τα έξω τον ανακλαστήρα και τον διαχυτή (diffuser) φωτός από την κεφαλή του φλας, και μετά σπρώξτε το diffuser πίσω στη θέση του. Με τη χρήση του ανακλαστήρα δημιουργείται ένα πορτραίτο στα μάτια του θέματος ώστε να φαίνονται πιο ζωντανά με την αντανάκλαση του φωτός σε αυτά.

Το αποτέλεσμα είναι καλύτερο όταν έχουμε την κεφαλή του φλας στραμμένη προς τα πάνω κατά 90°.



8. Χρήση Διαχυτή φωτός (diffuser)

Τραβήξτε ταυτόχρονα προς τα έξω τον ανακλαστήρα και τον διαχυτή (diffuser) φωτός από την κεφαλή του φλας, σπρώξτε τον ανακλαστήρα πίσω στη θέση του και τοποθετήστε το diffuser όπως φαίνεται στην εικόνα. Με τη χρήση του diffuser το εύρος της περιοχής που φωτίζεται αντιστοιχεί σε 18mm εστιακού μήκους του φακού μας και έχει ως αποτέλεσμα πιο μαλακό και φυσικό φωτισμό του φλας.



VII. ΤΕΧΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ

- Κούμπωμα. Standard Shoe
- Μέγιστος Αριθμός Οδηγού. GN 58 (58m, ISO 100, zoom 105mm)
- Έλεγχος έκθεσης. Manual
- Μεταβολη Ισχύος. 1/1 – 1/128
- Εύρος κλίσης. -7 μέχρι 90° (bounce), 270° (περιστροφή)
- Εύρος zoom. Full frame: 24 mm - 105 mm
- Απομακρυσμένος έλεγχος. 2.5mm PC Sync Port
- Χρόνος ανακύκλωσης. 2-3 δευτερόλεπτα για ανακύκλωση σε πλήρη ισχύ, 0.5 δευτερόλεπτα σε μισή ισχύ.
- Διάρκεια λάμψης. 1/200 - 1/20000 sec
- Τροφοδοσία. 4 μπαταρίες AA, αλκαλικές ή επαναφορτιζόμενες Ni-MH, Εξωτερική τροφοδοσία
- Διαστάσεις. 60.0 x 73.0 x 190.0 mm
- Βάρος. 350 g
-

Guide Number of different focal length range (at ISO 100, in meters / feet)

Flash Output	Flash Coverage (mm)							
	14	24	28	35	50	70	80	105
1/1	15/49.2	28/91.9	30/98.4	39/127.9	42/137.8	50/164	53/173.9	58/190.3
1/2	10.6/34.8	19.8/65	21.2/69.6	27.6/90.7	29.7/97.4	35.4/116.1	37.5/123	41/134.5
1/4	7.5/24.6	14/45.9	15/49.2	19.5/64	21/68.9	25/82	26.5/86.9	29/95.1
1/8	5.3/17.4	9.9/32.5	10.6/34.8	13.7/45.2	14.8/48.6	17.7/58.1	18.7/61.4	20.5/67.3
1/16	3.8/12.5	7/23	7.5/24.6	9.7/32	10.5/34.4	12.5/41	13.3/43.6	14.5/47.6
1/32	2.7/8.9	4.9/16.1	5.3/17.4	6.9/22.7	7.4/24.3	8.8/28.9	9.4/30.8	10.3/33.8
1/64	1.9/6.2	3.5/11.5	3.8/12.5	4.9/16	5.3/17.4	6.3/20.7	6.6/21.7	7.3/24
1/128	1.3/4.3	2.5/8.2	2.7/8.9	3.5/11.4	3.7/12.1	4.4/14.4	4.7/15.4	5.1/16.7

VIII. ΠΙΘΑΝΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΤΑ ΤΗ ΧΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ

1. Χρήση του φλας σε εξωτερικούς χώρους. Αποφύγετε να εκθέσετε άμεσα στον ήλιο τον αισθητήρα ασύρματης πυροδότησης.

2. Προσοχή στη χρήση ομπρέλας διάχυσης/ανάκλασης σε εξωτερικούς χώρους: υπάρχει κίνδυνος να πέσει (π.χ. άνεμος) και να σπάσει η βάση στήριξης του φλας. Στερεώστε την ομπρέλα με ασφάλεια ή αποφύγετε τη χρήση σε εξωτερικούς χώρους.

3. Οι φωτογραφίες με φλας εμφανίζονται υπο ή υπερεκτεθειμένες: Ελέγξτε τις ρυθμίσεις του φλας και ειδικά: ISO (ευαισθησία), Shutter Speed (ταχύτητα κλείστρου) και Aperture (μέγεθος οπής στο κλείστρο)

4. Βινιετάρισμα φωτογραφιών. Το εστιακό μήκος του φακού δεν θα πρέπει να είναι πιο ευρυγώνιο από αυτό του φλας. Καθώς το φλας καλύπτει εύρος 24-105, αν χρειάζεστε μια ακόμα πιο ευρυγώνια λήψη θα πρέπει να χρησιμοποιήσετε το diffuser του φλας.

5. Το φλας δεν φωτίζει σωστά: Απενεργοποιήστε το φλας και τη μηχανή σας, τοποθετήστε το φλας στη βάση στήριξης στην κάμερα και ενεργοποιείστε πάλι το φλας κ τη μηχανή. Αν πάλι το φλας δεν λειτουργεί σωστά αντικαταστήστε τις μπαταρίες.

ΕΙΣΑΓΩΓΕΑΣ:
ΣΤΑΜΟΣ Α.Ε
ΛΑΣΚΑΡΑΤΟΥ 11Α, 555 35
ΠΥΛΑΙΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΤΗΛ: 2310 942 000
www.stamos.com.gr
info@stamos.com.gr