



SPEEDLITE YN600EX-RT

ΟΔΗΓΙΕΣ ΧΡΗΣΗΣ

ΕΙΣΑΓΩΓΕΑΣ
ΣΤΑΜΟΣ Α.Ε
ΛΑΣΚΑΡΑΤΟΥ 11Α, 555 35
ΠΥΛΑΙΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΤΗΛ: 2310 942 000
www.stamos.com.gr
info@stamos.com.gr

Πριν χρησιμοποιήσετε το προϊόν, παρακαλούμε διαβάστε προσεκτικά αυτό το εγχειρίδιο και φυλάξτε το για να μπορείτε να ανατρέξετε σε αυτό στο μέλλον.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

I.ΠΡΟΦΥΛΑΞΕΙΣ.....	ΣΕΛ.3
II.ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ.....	ΣΕΛ.3
III.ΟΝΟΜΑΤΟΛΟΓΙΑ.....	ΣΕΛ.4
IV.ΟΘΟΝΗ LCD	ΣΕΛ.5
V. ΟΔΗΓΙΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ.....	ΣΕΛ.8
VI.ΒΑΣΙΚΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ.....	ΣΕΛ.9
VII.ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΣΥΡΜΑΤΗΣ ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗΣ ΦΛΑΣ.....	ΣΕΛ.14
VIII.ΠΡΟΧΩΡΗΜΕΝΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ.....	ΣΕΛ.16
IX.ΤΕΧΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ.....	ΣΕΛ.20
X.ΠΙΘΑΝΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΤΑ ΤΗ ΧΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ.....	ΣΕΛ.22

I. ΠΡΟΦΥΛΑΞΕΙΣ

Μη χρησιμοποιείτε το φλας σε συνθήκες βροχής ή υγρασίας. Μπορεί να προκληθεί φωτιά ή ηλεκτροπληξία.

Κρατήστε μακριά από παιδιά τις μπαταρίες και μικρά μέρη του προϊόντος που μπορούν να καταποθούν. Σε περίπτωση ατυχήματος ζητήστε αμέσως ιατρική βοήθεια.

Μη φωτογραφίζετε με φλας σε κοντινή απόσταση από το ανθρώπινο μάτι. Μπορεί να προκληθούν ζημιές στα μάτια.

Για λόγους ασφαλείας, αποφύγετε τη χρήση του φλας όταν φωτογραφίζετε άτομα που χρήζουν ιδιαίτερης προσοχής – όπως μωρά.

Σταματήστε αμέσως να χρησιμοποιείτε το φλας και αφαιρέστε τις μπαταρίες στις ακόλουθες περιπτώσεις:

- Σε περίπτωση πτώσης ή χτυπήματος ή θραύσης του φλας και εφόσον έχει αποκολληθεί κάποιο μέρος του. Μην αγγίζετε τα εσωτερικά μέρη του φλας.
- Εάν διαρρέουν διαβρωτικά υγρά από τις μπαταρίες - αφαιρέστε τις μπαταρίες με χρήση γαντιών.
- Εάν το προϊόν εκπέμπει παράξενη μυρωδιά ή καπνό ή θερμότητα.

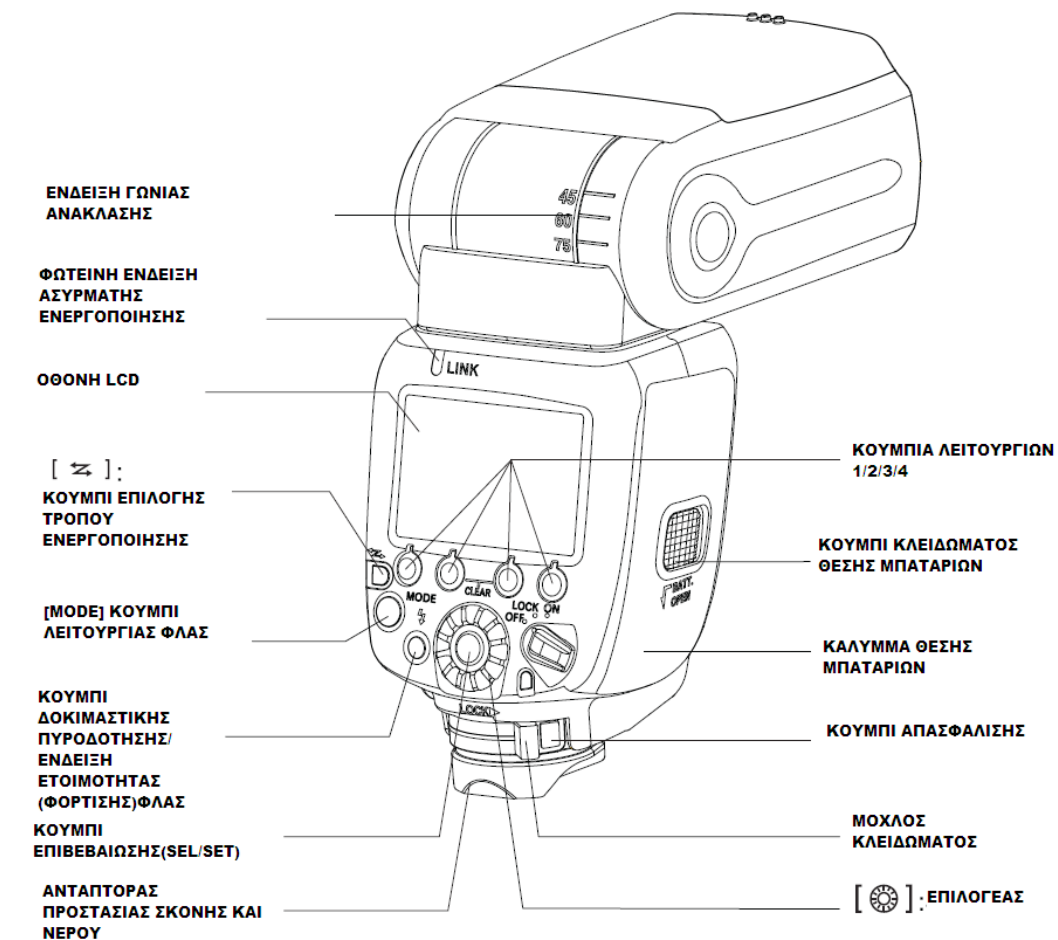
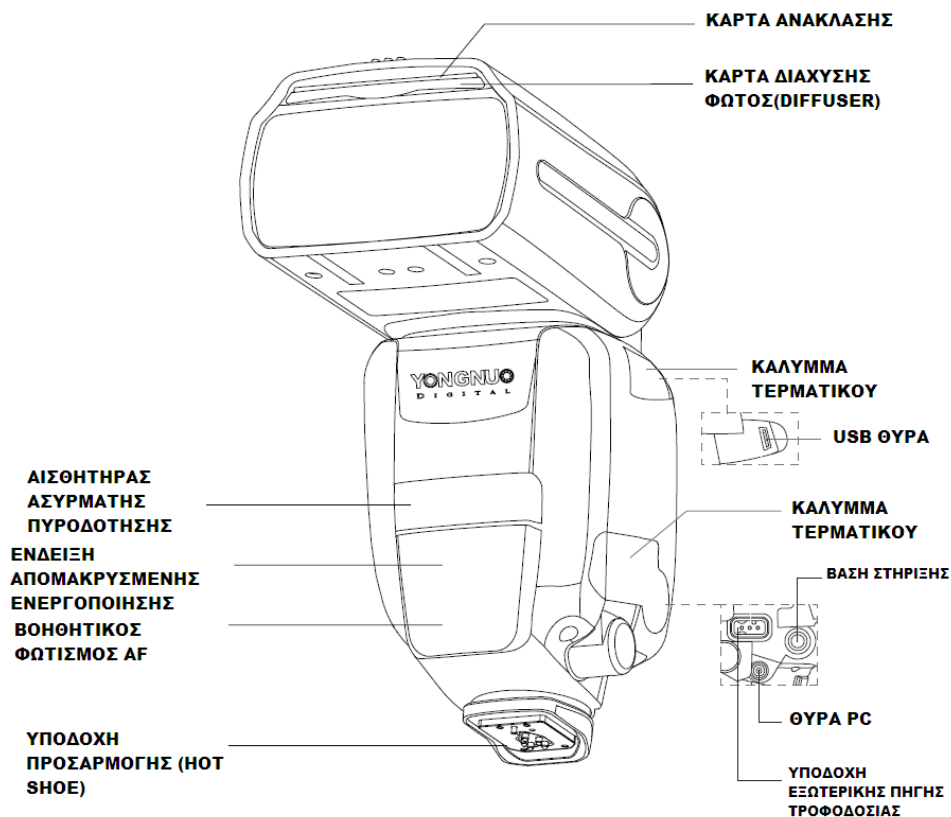
Μην προσπαθήσετε να ανοίξετε ή να επιδιορθώσετε μόνοι σας το φλας. Η μονάδα του φλας περιέχει τμήματα υψηλής τάσης και υπάρχει κίνδυνος ηλεκτροπληξίας.

Αφαιρέστε τις μπαταρίες αν δεν πρόκειται χρησιμοποιήσετε το φλάς για μεγάλο χρονικό διάστημα.

II. ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ

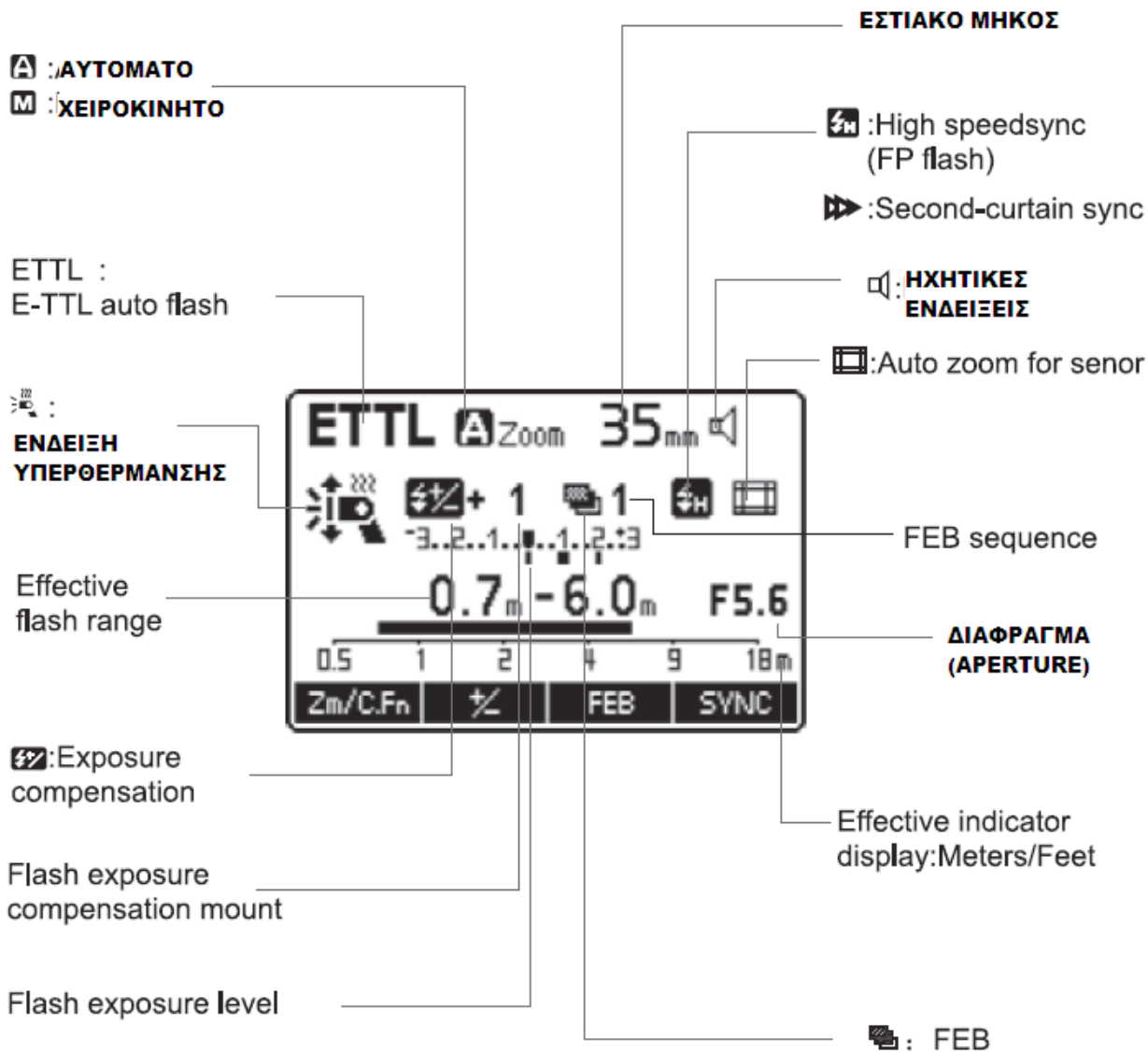
- **Πλήρης υποστήριξη τους ασύρματου συστήματος Canon RT**
Μπορεί να χρησιμοποιηθεί ως on-camera Master unit ή ως Slave unit εκτός μηχανής, ενώ επίσης είναι συμβατό με το GR Grouping Mode.
- **Λειτουργία Συγχρονισμού Υψηλής Ταχύτητας (FP HSS)**
Το YN600EX-RT υποστηρίζει τη Λειτουργία Συγχρονισμού Υψηλής Ταχύτητας (FP HSS). Σας επιτρέπει να συγχρονίζετε με οποιαδήποτε ταχύτητα κλείστρου μέχρι 1/8000.
- **Μεγάλη ισχύς:** Με μέγιστο αριθμό οδηγού GN 60 (ISO 100, zoom 200mm) το YN600EX-RT είναι ένα από τα ισχυρότερα speedlites της αγοράς.
- **Δυνατότητα αναβαθμίσεων μέσω USB**
- **Δυνατότητα για Auto/Manual Zooming**
- **Αυτόματη αποθήκευση των τρεχουσών ρυθμίσεων**
- **Ταχύτατος χρόνος ανακύκλωσης**
Το YN600EX-RT διαθέτει ταχύτατο χρόνο ανακύκλωσης, 2-3 δευτερόλεπτα για ανακύκλωση σε πλήρη ισχύ, 0.5 δευτερόλεπτα σε μισή ισχύ.
- **Δυνατότητα για εξωτερική τροφοδοσία**
- **2.5mm PC Sync Port:** Το YN600EX-RT επιτρέπει αξιόπιστη απομακρυσμένη ενεργοποίηση με καλώδιο 2.5mm PC Sync Port .

III. ΟΝΟΜΑΤΟΛΟΓΙΑ

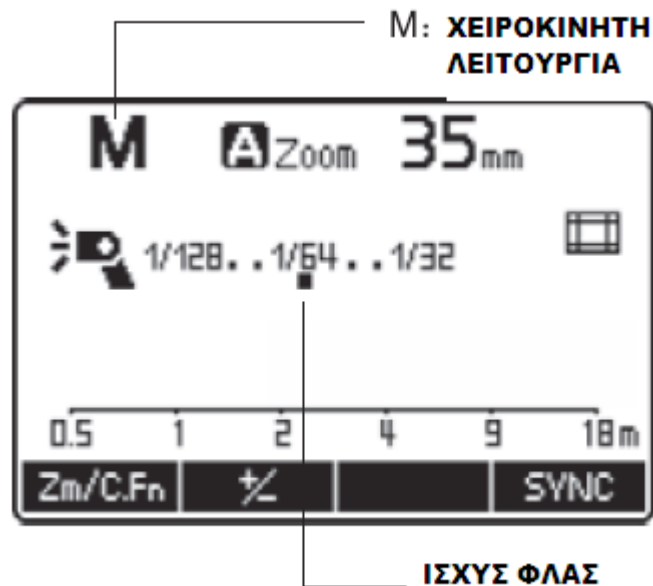


IV.ΘΘΟΝΗ LCD

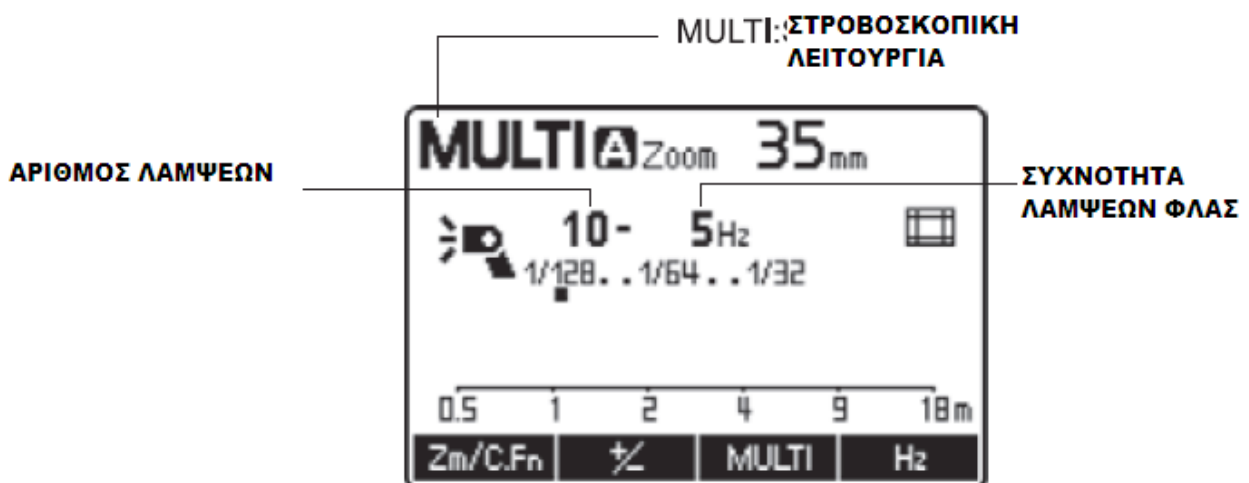
1.ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ E TTL



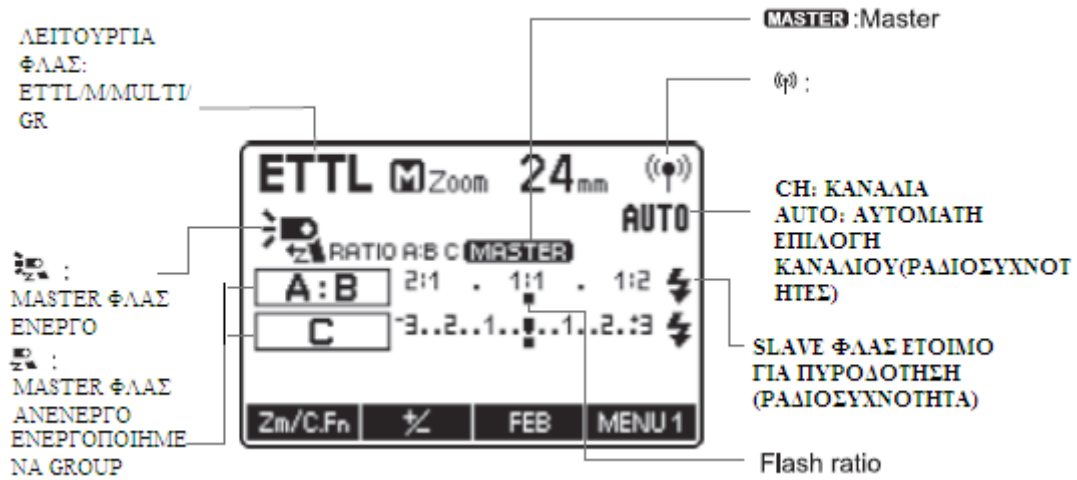
2.ΧΕΙΡΟΚΙΝΗΤΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ



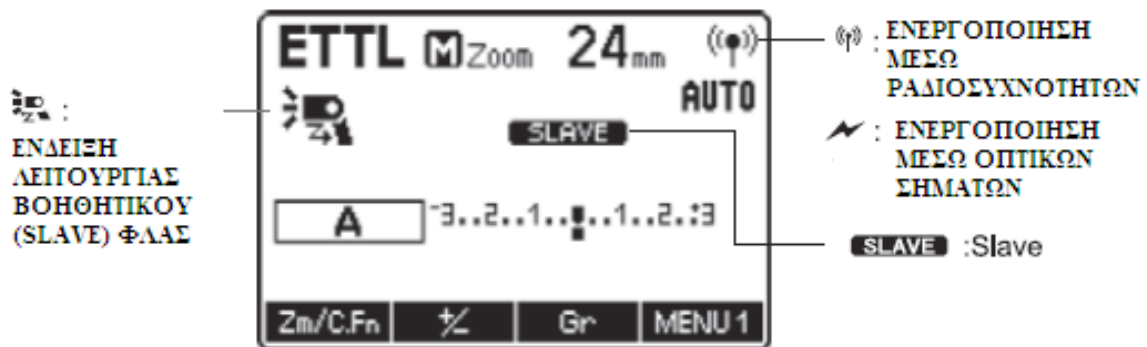
3.ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΠΟΛΛΑΠΛΩΝ ΛΑΜΨΕΩΝ(MULTI)



4.ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΚΥΡΙΟΥ/MASTER ΦΛΑΣ



5.ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΒΟΗΘΗΤΙΚΟΥ/SLAVE ΦΛΑΣ



V. ΟΔΗΓΙΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ

1. Τοποθέτηση Μπαταριών

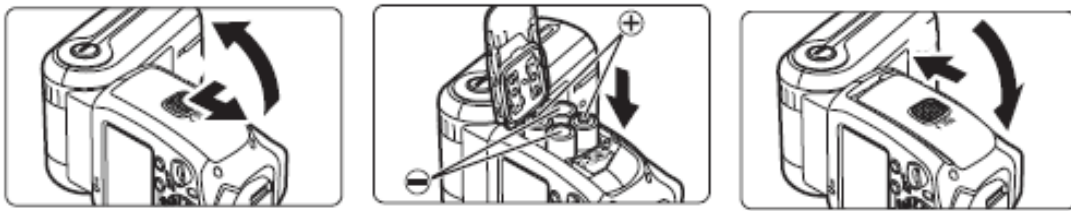
Το YN600EXRT τροφοδοτείται από 4 μπαταρίες AA.

Μετακινήστε το κάλυμμα θέσης μπαταριών σύμφωνα με τη φορά των βελών για να ανοίξει.

Τοποθετήστε τις μπαταρίες σύμφωνα με τις ενδείξεις [+] και [-].

Κλείστε το κάλυμμα θέσης μπαταριών.

*Προσοχή: ελέγξτε τις μπαταρίες για τυχόν αλλοιώσεις για την αποφυγή βραχυκυκλώματος.

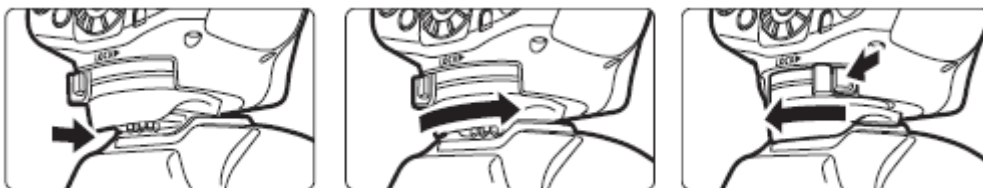


2. Σύνδεση της μονάδας φλας στη φωτογραφική μηχανή

Τοποθετήστε την υποδοχή προσαρμογής (hot shoe) του φλας στην αντίστοιχη υποδοχή της μηχανής.




Μετακινήστε το μοχλό κλειδώματος προς τα δεξιά μέχρι να ακουστεί ένα 'κλικ'.

Για να απομακρύνετε το φλας από τη μηχανή, πατήστε το κουμπί απασφάλισης και μετακινήστε το μοχλό κλειδώματος προς τα αριστερά. Σύρετε το φλας έξω από το hot shoe της μηχανής.



VI.ΒΑΣΙΚΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ

1Α.Πίνακας Λειτουργίας Κουμπιών

Κουμπί	Λειτουργία
[ON/LOCK/OFF] διακόπτης	Για ενεργοποίηση/απενεργοποίηση του φλας μετακινήστε το διακόπτη στις αντίστοιχες θέσεις ON/OFF. Στη θέση LOCK κλειδώνουν όλα τα κουμπιά εκτός του [PILOT] (για την αποφυγή κάποιας κατά λάθος αλλαγής στις ρυθμίσεις που έχετε δώσει).
[MODE]	Πατήστε το κουμπί για εναλλαγή μεταξύ λειτουργιών ETTL/M/MULTI/Gr (Η λειτουργία Gr μπορεί να επιλεγθεί μόνο όταν το φλας είναι ορισμένο ως Master).
Κουμπί []	Πατήστε το  για εναλλαγή μεταξύ λειτουργίας master φλας και slave φλας (Sc/Sn/S1/S2)
Επιλογέας []	Περιστρέφοντας τον επιλογέα προς τα δεξιά ή αριστερά μπορείτε να προσαρμόσετε τις παραμέτρους των διάφορων λειτουργιών. Περισσότερες λεπτομέρειες στα επόμενα κεφάλαια.
Κουμπί επιβεβαίωσης ρύθμισης (κεντρικό): [OK]	Επιβεβαιώστε και αποθηκεύστε τις ρυθμίσεις που έχετε επιλέξει.
Κουμπιά λειτουργιών 1/2/3/4	Ανάλογα με τη λειτουργία του φλας , τα τέσσερα αυτά κουμπιά ανταποκρίνονται σε διαφορετικές ρυθμίσεις. Περισσότερες λεπτομέρειες στα επόμενα κεφάλαια.
Κουμπί δοκιμαστικής πυροδότησης [PILOT]	Πατήστε το κουμπί για μία δοκιμή του φλας.

1Β.Πίνακας:Ενδείξεις Ετοιμότητας Πυροδότησης φλας

Φωτεινή ένδειξη κουμπιού [PILOT]	Κατάσταση Φλας	
Κόκκινο φωτάκι	Το φλας είναι πλήρως φορτισμένο και έτοιμο για πυροδότηση	Κανονική λειτουργία
Πράσινο φωτάκι	Το φλας φορτίζει (φορτώνει ενέργεια για πυροδότηση)	Περιμένετε μέχρι την ολοκλήρωση της φόρτισης
Πράσινο φωτάκι που αναβοσβήνει	Η ενέργεια των μπαταριών είναι χαμηλή και το φλας σύντομα θα απενεργοποιηθεί	Αντικαταστήστε τις μπαταρίες
Κόκκινο φωτάκι που αναβοσβήνει	Ειδοποίηση υπερθέρμανσης	Ελαττώστε τη συχνότητα λήψης φωτογραφιών ή σταματήστε τη λειτουργία του φλας μέχρι αυτό να κρυώσει.
Κόκκινο και πράσινο φωτάκι	Η λειτουργία προστασίας υπερθέρμανσης είναι ενεργή.	Σταματήστε τη λειτουργία του φλας μέχρι αυτό να κρυώσει.

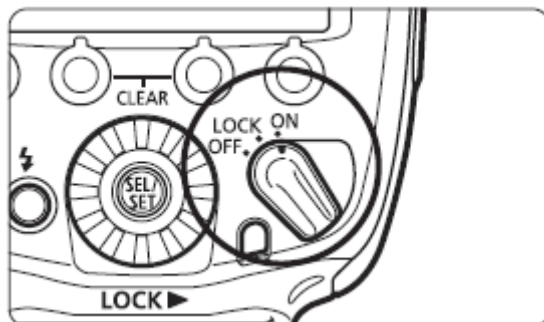
1Γ.Πίνακας: Φωτεινές ενδείξεις [LINK light]

Φωτεινές ενδείξεις [LINK light]	Κατάσταση Φλας	
Πράσινο φωτάκι	Ασύρματες μονάδες master φλας και slave φλας είναι σωστά ρυθμισμένες για επικοινωνία	Κανονική λειτουργία
Μπλε φωτάκι	Ασύρματες μονάδες master φλας και slave φλας δεν είναι σωστά συνδεδεμένες	Ελέξτε αν το master και το slave είναι συντονισμένα στο ίδιο κανάλι.
Πράσινο και μπλε φωτάκι	Χρησιμοποιείται ως δεύτερο και επόμενο Master unit	Κανονική λειτουργία

1Δ.Πίνακας: Ηχητικές Ενδείξεις

Τύπος ήχου	Κατάσταση Φλας	
Διπλός τόνος	Έναρξη λειτουργίας του φλας. Οι ηχητικές ενδείξεις είναι ενεργοποιημένες.	Κανονική λειτουργία
Τριπλός τόνος (δύο φορές)	Υπάρχει πιθανότητα υπερέκθεσης	Προσαρμόστε την τιμή έκθεσης ή αλλάξτε λειτουργία
Τριπλός τόνος	Υπάρχει πιθανότητα υποέκθεσης	
Διπλός τόνος(2 φορές)	Το φλας φορτίζει ή είναι σε προστασία υπερθέρμανσης	Αναμονή για ολοκλήρωση της φόρτισης ή αναμονή για 3 λεπτά μέχρι να απενεργοποιηθεί η προστασία υπερθέρμανσης.
Συνεχόμενος τόνος	Το φλας είναι έτοιμο για πυροδότηση.	Κανονική λειτουργία
Τικ τικ τικ	Χαμηλή ενέργεια μπαταρίας – το φλας σύντομα θα απενεργοποιηθεί	Αντικαταστήστε τις μπαταρίες

2. Ενεργοποίηση/Απενεργοποίηση φλας [ON/OFF]



Μετακινήστε το διακόπτη στη θέση ON και το φλας θα ενεργοποιηθεί και θα αρχίζει να φορτίζει. Όταν το φωτάκι του κουμπιού [PILOT] γίνει κόκκινο τότε το φλας θα είναι έτοιμο για λειτουργία.

Εάν η φόρτιση του φλας δεν ολοκληρωθεί εντός 30 δευτερολέπτων, το φωτάκι του [PILOT] θα αναβοσβήνει πράσινο, στην οθόνη θα εμφανιστεί η ένδειξη χαμηλής ενέργειας μπαταριών και το φλας θα απενεργοποιηθεί αυτόματα. Θα πρέπει να αντικαταστήσετε τις μπαταρίες.


Όταν η φωτεινή ένδειξη του [PILOT] είναι κόκκινη, επιβεβαιώστε ότι το φλας λειτουργεί κανονικά πατώντας το κουμπί [PILOT].

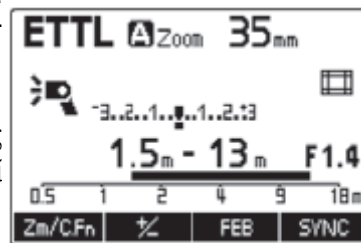
Για απενεργοποίηση μετακινήστε το διακόπτη στη θέση OFF .

Αφαιρέστε τις μπαταρίες μετά την απενεργοποίηση του φλας.


3.Λειτουργία E-TTL

Σε αυτή τη λειτουργία, η φωτογραφική μηχανή μετρά μέσω του φακού το ανακλώμενο φως από το θέμα ρυθμίζοντας αυτόματα την ισχύ του φλας για την επιθυμητή έκθεση. Υποστηρίζονται λειτουργίες HSS, FEC, FEB, FEV, Rear-curtain, exposure lock, Modeling light και τα μενού Canon μηχανών .

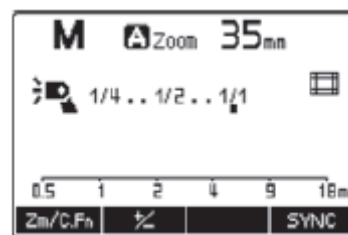
Μπορείτε να ρυθμίσετε χειροκίνητα την τιμή διόρθωσης της έκθεσης ως και +/-3EV σε υποδιαρέσεις 1/3 του στοπ (πατώντας το κουμπί λειτουργιών 2  και μετακινώντας τον επιλογέα δεξιά και αριστερά).



4.Χειροκίνητη Λειτουργία (M Mode)

Στη χειροκίνητη λειτουργία του φλας το επίπεδο ισχύος του φλας επιλέγεται χειροκίνητα πατώντας το κουμπί λειτουργιών 2  και μετακινώντας τον επιλογέα δεξιά και αριστερά. Το επίπεδο ισχύος φλας μπορεί να ρυθμιστεί από 1/1 (πλήρης ισχύς) έως 1/128. Υπάρχουν 8 επίπεδα ισχύος και κάθε επίπεδο έχει 2 μικροεπίπεδα που αυξομειώνουν την ισχύ (κατά 0.3EV, 0.4EV) - σύνολο 29 υποβαθμίδες ισχύος.

Μετά τη ρύθμιση του επιπέδου ισχύος, πατήστε μέχρι τη μέση το κλείστρο της μηχανής και στην οθόνη θα εμφανιστεί η τιμή διαφράγματος και το εύρος (zoom) του φλας.

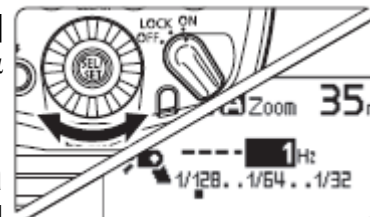
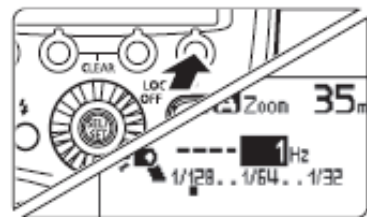


5.Λειτουργία Πολλαπλών Λάμπων (Multi Mode)

Σε αυτή τη λειτουργία, οι επαναλαμβανόμενες λάμπες του φλας πάνω στο θέμα μας παγώνουν την ακολουθία των καρτέ της κίνησης σε ένα μόνο καρτέ.

Σε αυτή τη λειτουργία το επίπεδο ισχύος, η συχνότητα και ο αριθμός των λάμπων πρέπει να επιλεγούν χειροκίνητα στη μονάδα του φλας.

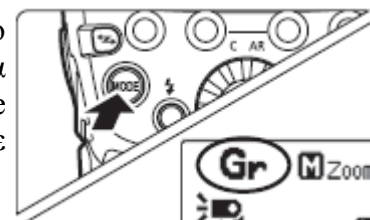
Πατώντας το κουμπί λειτουργιών 2 και μετακινώντας τον επιλογέα δεξιά και αριστερά επιλέξτε τιμή ισχύος όπως και στη χειροκίνητη λειτουργία. Πατώντας το κουμπί λειτουργιών 3 [MULTI] και μετακινώντας τον επιλογέα δεξιά και αριστερά επιλέξτε αριθμό λάμπων (από 1 έως 100) και πατώντας το κουμπί λειτουργιών 4 [Hz] και μετακινώντας τον επιλογέα δεξιά και αριστερά επιλέξτε συχνότητα λάμπων (από 1 Hz έως 100).



Σημείωση: Αν το επίπεδο φόρτισης της μπαταρίας δεν είναι επαρκές, η ταχύτητα φόρτισης του φλας είναι χαμηλή και αυτό μπορεί να έχει αρνητικές επιπτώσεις στη λειτουργία Multi. Σε αυτή την περίπτωση ελαττώστε την συχνότητα ή αντικαταστήστε τις μπαταρίες.

6.Λειτουργία Gr

Όταν έχετε ορίσει το YN600EX-RT ως κύριο/master φλας, πατώντας το κουμπί [MODE] μπορείτε να επιλέξετε τη λειτουργία Gr. Στη λειτουργία Gr, μπορούν να ενεργοποιηθούν έως και 5 ομάδες (group) από slave φλας (μέχρι 15 slave φλας) και κάθε group μπορεί να ρυθμιστεί σε διαφορετικές λειτουργίες και τιμές ισχύος.



7. Ρύθμιση φλας μέσω του μενού της μηχανής (μόνο για νεότερα μοντέλα Canon)

Μπορείτε να ελέγξετε το φλας σας μέσω του μενού(Flash Control Menu) της Canon μηχανής σας που υποστηρίζει σύστημα ETTL. Ανατρέξτε στο εγχειρίδιο χρήσης της μηχανής σας για λεπτομέρειες ρυθμίσεων.

8. Δοκιμαστική Πυροδότηση

Σε οποιαδήποτε λειτουργία του φλας μπορείτε να πατήσετε το κουμπί [PILOT] για να ελέγξετε αν το φλας πυροδοτεί σωστά. Το επίπεδο ισχύος του φλας κατά τη δοκιμαστική πυροδότηση είναι ανάλογο με τις ρυθμίσεις και τη λειτουργία φλας.

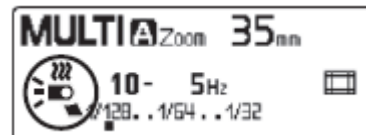
9.Λειτουργία εξοικονόμησης ενέργειας

Η λειτουργία εξοικονόμησης ενέργειας διαφέρει ανάλογα με την επιλεγμένη λειτουργία του φλας. Μπορούμε να ορίσουμε την λειτουργία εξοικονόμησης ενέργειας από τις Ρυθμίσεις για Προχωρημένους (Advanced Options). Για λεπτομέρειες ανατρέξτε παρακάτω στο αντίστοιχο κεφάλαιο.

10. Προστασία Υπερθέρμανσης

Όταν επαναλαμβάνεται συνεχής πυροδότηση φλας σε γρήγορη διαδοχή, ενεργοποιείται η λειτουργία προστασίας υπερθέρμανσης. Η ένδειξη υπερθέρμανσης θα εμφανιστεί στην οθόνη και το φλας θα κλειδώσει. Σε αυτή την περίπτωση, περιμένετε περίπου 3 με 5 λεπτά για να απενεργοποιηθεί η προστασία υπερθέρμανσης.

Προτείνεται η ρύθμιση της ισχύος στο 1/4 ή χαμηλότερα όταν πρόκειται για συνεχείς λήψεις.



Όταν κάνετε συνεχείς λήψεις, το φωτάκι ένδειξης φόρτισης θα αναβοσβήνει κόκκινο και η θερμοκρασία του φλας θα αυξηθεί. Ο χρόνος ανακύκλωσης αυξάνεται και θα πρέπει να μειώσετε την ισχύ του φλας.

11. Ρύθμιση ZOOM

Αυτόματο zoom: Πατώντας το κουμπί λειτουργιών 1 [Zm/C.Fn] και περιστρέφοντας τον επιλογέα, μπορείτε να ρυθμίσετε το ζουμ. Οι τιμές της εστιακής απόστασης του φλας εναλλάσσονται κυκλικά (auto35/20/24/28/35/50/70/80/105/135/200mm) και οι επιλογές φαίνονται στην οθόνη. Αν υπάρχει η ένδειξη A το ζουμ ρυθμίζεται αυτόματα (προεπιλογή 35mm). Όταν κουμπώσετε το φλας στη μηχανή η κάλυψη του φλας θα ρυθμιστεί αυτόματα να ταιριάζει στο εστιακό μήκος του φακού.

Χειροκίνητο zoom: Πατώντας το κουμπί λειτουργιών 1 [Zm/C.Fn] και περιστρέφοντας τον επιλογέα, όταν εμφανίζετε η ένδειξη M οι τιμές της εστιακής απόστασης του φλας εναλλάσσονται κυκλικά (20/24/28/35/50/70/80/105/135/200mm).

Σημείωση: όταν χρησιμοποιείτε διαχυτή φωτός (diffuser), η κάλυψη του φλας θα επεκταθεί κατά 14mm.

12. Συγχρονισμός με H/Y

Το φλας μπορεί να συνδεθεί σε ηλεκτρονικό υπολογιστή και να ενεργοποιηθεί με καλώδιο μέσω της θύρας PC.

13. Αυτόματη αποθήκευση ρυθμίσεων

Το φλας αποθηκεύει αυτόματα τις τελευταίες ρυθμίσεις που έχουν γίνει για εύκολη επόμενη χρήση.

14. Αναβάθμιση Λογισμικού

(1)Επισκεφτείτε την επίσημη ιστοσελίδα της YONGNUO (www.hkyongnuo.com) για να κατεβάσετε τις πιο πρόσφατες αναβαθμίσεις λογισμικού.

(2)Απενεργοποιήστε το φλας και συνδέστε το στον υπολογιστή σας μέσω καλωδίου USB-MINIB.

(3)Ενεργοποιήστε το φλας και ακολουθήστε τα βήματα αναβάθμισης.

VII.ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΣΥΡΜΑΤΗΣ ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗΣ ΦΛΑΣ

1.Ασύρματη ενεργοποίηση μέσω ραδιοσυχνοτήτων

(1)Ρύθμιση κύριου/master φλας

Πατήστε το κουμπί επιλογής τρόπου ενεργοποίησης \approx μέχρι να εμφανιστούν οι ενδείξεις <☺> και <MASTER>. Στη λειτουργία αυτή πατήστε το κουμπί λειτουργιών 4 μέχρι να εμφανιστεί το [MENU 3]. Πατήστε το κουμπί λειτουργιών 1 [CH] και περιστρέψτε τον επιλογέα για επιλογή καναλιού. Μπορείτε να επιλέξετε μεταξύ των καναλιών 1-15 ή της αυτόματης AUTO ρύθμισης καναλιών. Πατήστε το κουμπί λειτουργιών 2 [ID] για να επιλέξετε ID ραδιοσυχνοτήτων περιστρέφοντας τον επιλογέα. Μπορείτε να επιλέξετε μεταξύ 10.000 ID ραδιοσυχνοτήτων.

Στην κατάσταση master φλας υποστηρίζονται οι λειτουργίες φλας TTL/M/MULTI/Gr τις οποίες μπορείτε να επιλέξετε πατώντας διαδοχικά το κουμπί [MODE].

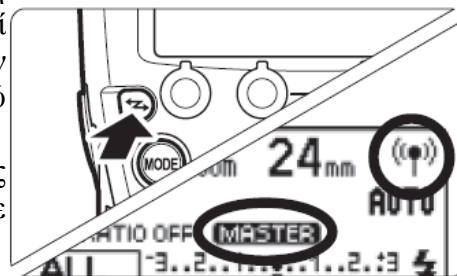
Πατήστε το κουμπί 4 μέχρι να εμφανιστεί το [MENU 1]:

-Πατήστε το κουμπί λειτουργιών 1 [Zm/C.Fn] στο και με τον επιλογέα ρυθμίστε το εστιακό μήκος.
-Πατήστε το κουμπί 2 [+/-] και με τον επιλογέα ρυθμίστε την τιμή διόρθωσης της έκθεσης (exposure compensation).

-Πατήστε το κουμπί 3 [FEB] και με τον επιλογέα ρυθμίστε τη λειτουργία exposure bracketing.

Πατήστε το κουμπί 4 μέχρι να εμφανιστεί το [MENU 2]:

-Πατήστε το κουμπί 1 [M] για ενεργοποίηση/ απενεργοποίηση της λειτουργίας του Master Unit για συμμετοχή στην έκθεση.



Το YN600EX-RT ως master φλας, μπορείτε να δώσει εντολή πυροδότησης σε φλας YN600EX-RT και Canon 600EX-RT

(2)Ρύθμιση βοηθητικού/slave φλας

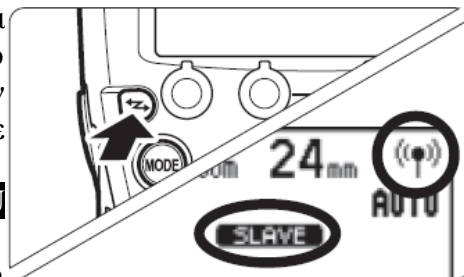
Πατήστε το κουμπί επιλογής τρόπου ενεργοποίησης \approx μέχρι να εμφανιστούν οι ενδείξεις <☺> και <SLAVE>. Στη λειτουργία αυτή πατήστε το κουμπί λειτουργιών 4 μέχρι να εμφανιστεί το [MENU 3]. Πατήστε το κουμπί λειτουργιών 1 [CH] και περιστρέψτε τον επιλογέα για επιλογή καναλιού. Πατήστε το κουμπί λειτουργιών 2 [ID] για να επιλέξετε ID ραδιοσυχνοτήτων περιστρέφοντας τον επιλογέα. Επιλέξτε κανάλι και ID συμβατά με αυτά του κύριου (master) φλας.

Πατήστε διαδοχικά το κουμπί 4 μέχρι να εμφανιστεί το [MENU 1]:

-Πατήστε το κουμπί 2 [+/-] και με τον επιλογέα ρυθμίστε την τιμή διόρθωσης της έκθεσης (exposure compensation).

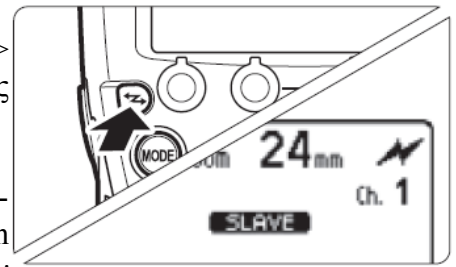
-Πατήστε το κουμπί 3 [Gr] για να επιλέξετε το group της μονάδας (5 επιλογές: A/B/C/D/E).

Η λειτουργία και το επίπεδο ισχύος του slave YN600EX-RT καθορίζονται από το master φλας. Αν και στη λειτουργία TTL μπορούμε να ρυθμίσουμε την τιμή exposure compensation του slave φλας, παρόλα αυτά η ακριβής τιμή θα υπερκαλυφθεί από την τιμή του master.



2. Ασύρματη ενεργοποίηση μέσω οπτικών σημάτων

Πατήστε το κουμπί επιλογής τρόπου ενεργοποίησης \approx μέχρι να εμφανιστούν οι ενδείξεις <Optical Transmission/οπτικά σήματα> και <SLAVE>. Υπάρχουν 4 λειτουργίες ενεργοποίησης slave φλας μέσω οπτικών σημάτων: Sc/Sn/S1/S2.



Οι λειτουργίες Sc/Sn είναι συμβατές με 568EX II, 580EX II, SB-910/900/800/700, 7D/60D/600D ενσωματωμένα φλας, Nikon camera C-command, SU-800 και ST-E2 controller. Υποστηρίζουν TTL και χειροκίνητο φλας και 4 κανάλια επικοινωνίας (channels). Όταν χρησιμοποιείτε τις λειτουργίες Sc/Sn και S1/S2, πρέπει να προσαρμόσετε τους αισθητήρες ασύρματου ελέγχου του φλας ώστε να έχουν οπτική επαφή με το κύριο (Master) φλας περιστρέφοντας κατάλληλα το φλας. Το slave και το master φλας πρέπει να οριστούν στο ίδιο κανάλι επικοινωνίας.

Η S1 είναι κατάλληλη για χειροκίνητη λειτουργία και η S2 για λειτουργία TTL. Ο τρόπος για να ρυθμίσουμε το επίπεδο ισχύος είναι ίδιος με αυτόν στην χειροκίνητη λειτουργία (M Mode) πατώντας το κουμπί λειτουργιών 2 [+/-] και περιστρέφοντας τον επιλογέα δεξιά και αριστερά.

Sc: στη λειτουργία αυτή το φλας μπορεί να δεχτεί ασύρματο σήμα πυροδότησης από Canon σύστημα, αποφεύγοντας Nikon συστήματα.

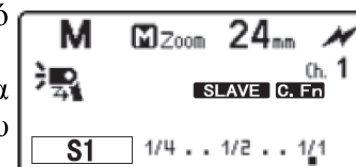


Sn: στη λειτουργία αυτή το φλας μπορεί να δεχτεί ασύρματο σήμα πυροδότησης από Nikon σύστημα, αποφεύγοντας Canon συστήματα.

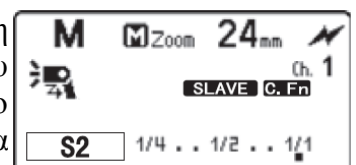


S1: Σε αυτή τη λειτουργία το φλας δουλεύει σε πλήρη συγχρονισμό με το master φλας.

Το κύριο φλας πρέπει να είναι ορισμένο στην χειροκίνητη λειτουργία και οι λειτουργίες TTL με προ-φλασιά και μείωσης του φαινομένου του κοκκινίσματος των ματιών σε πολλαπλές λάμπες ανενεργές.

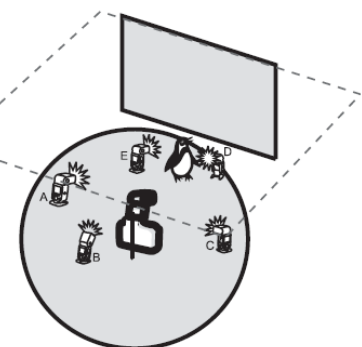


S2: Αυτή η λειτουργία είναι παρόμοια με την S1 με τη διαφορά ότι η S2 αγνοεί τις προκαταρκτικές λάμπες (προ-φλασιές) που παραγόνται από το TTL φλας. Έτσι μπορεί να υποστηρίξει κύριο φλας ρυθμισμένο σε TTL. Όταν το φλας με S1 Mode δεν μπορεί να λειτουργήσει σωστά και συγχρονισμένα με την κύρια μονάδα φλας τότε μπορείτε να δοκιμάσετε S2 Mode.



3. Ασύρματη ενεργοποίηση πολλαπλών μονάδων φλας

Στην ασύρματη ενεργοποίηση φλας μπορείτε να δημιουργήσετε 1-5 (ή μέχρι 3 groups: A/B/C στην οπτική ενεργοποίηση) group βοηθητικών φλας για να έχετε το οπτικό αποτέλεσμα που απαιτείται κατά περίπτωση. Οι ρυθμίσεις που απαιτούνται ορίζονται από το master φλας.



Σημείωση: όταν το master φλας είναι ρυθμισμένο στο ALL, τα slave φλας που είναι ρυθμισμένα στα A,B,C group θα ενεργοποιηθούν με την ρυθμίσεις του master. Όταν το master φλας ρυθμιστεί στα <A:B>, μόνο τα slave φλας στα group A και B θα πυροδοτηθούν. Όταν το master φλας ρυθμιστεί στα <A:B C>, μόνο τα slave φλας στα group A, B και C θα πυροδοτηθούν. Αν θέλετε να ρυθμίσετε τα slave φλας στα group A,B,C,D,E τότε ρυθμίστε το master φλας στη λειτουργία G1 (η λειτουργία G1 μπορεί να επιλεγθεί μόνο στην ασύρματη ενεργοποίηση μέσω ραδιοσυχνότητας).

VIII.ΠΡΟΧΩΡΗΜΕΝΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ

1. Συγχρονισμός υψηλής ταχύτητας (HSS)

Με τη χρήση της λειτουργίας συγχρονισμού υψηλής ταχύτητας FP, το YN600EXRT μπορεί να συγχρονιστεί με όλες τις ταχύτητες κλείστρου με μέγιστη ταχύτητα κλείστρου στο 1/8000 του δευτερολέπτου. Πατήστε το κουμπί **[SYNC]** για να ενεργοποιήσετε/απενεργοποιήσετε τη λειτουργία.

2.Εμβέλεια ασύρματου φλας

Το YN600EXRT μπορεί να δεχτεί οπτικό σήμα ή ραδιοσυχνότητες για ασύρματη πυροδότηση. Το φλας μπορεί να ενεργοποιηθεί μέσω ραδιοσυχνότητας από απόσταση ως και 100 μέτρων. Το φλας μπορεί να πυροδοτηθεί μέσω οπτικών σημάτων από απόσταση μέχρι 25 μέτρων σε εσωτερικό χώρο και μέχρι 15 μέτρων σε εξωτερικό χώρο.

Περιστρέψτε το YN600EXRT έτσι ώστε ο αισθητήρας ασύρματου ελέγχου να έχει οπτική επαφή με το master φλας και βεβαιωθείτε ότι είναι τοποθετημένο εντός εμβέλειας.

3.Flash exposure compensation (FEC) (Διόρθωση έκθεσης)

Με τη λειτουργία διόρθωσης της έκθεσης (flash exposure compensation - FEC) η τιμή της ισχύος του φλας, η οποία υπολογίστηκε από την συνεργασία φλας –μηχανής, θα αντικατασταθεί με την τιμή που δίνει το compensation, δηλαδή θα αυξηθεί ή θα μειωθεί επιτυχάνοντας το επιθυμητό αποτέλεσμα στη φωτογράφιση. Το exposure compensation είναι ρύθμιση που γίνεται είτε από τη μηχανή είτε από το φλας.

Στο YN600EXRT μπορείτε να ρυθμίσετε χειροκίνητα τη τιμή της έκθεσης ως και +/-3EV πατώντας το κουμπί λειτουργιών 2 **[+/-]** και περιστρέφοντας τον επιλογέα δεξιά και αριστερά.

Σημείωση: Για Canon μηχανές, η τιμή exposure compensation του φλας θα επικαλύψει την τιμή της μηχανής. Όταν η μονάδα χρησιμοποιείτε ως slave, η τιμή exposure compensation που ορίζουμε στο slave φλας θα επικαλύψει την αντίστοιχη τιμή στο master φλας.

4. Συγχρονισμός πίσω κουρτίνας

Για φωτογράφιση με αργές ταχύτητες κλείστρου ρυθμίζουμε έτσι ώστε να έχουμε τη λάμψη από το φλάς λίγο πριν κλείσει το κλείστρο (συγχρονισμός πίσω κουρτίνας). Χρησιμοποιώντας αυτή τη λειτουργία ένα κινούμενο θέμα απεικονίζεται με ίχνη (γραμμές) κίνησης πίσω του. (Η λειτουργία πρέπει να υποστηρίζεται από τη μηχανή σας - ανατρέξτε στο εγχειρίδιο της μηχανής σας για λεπτομέρειες). Ενεργοποιήστε/απενεργοποιήστε τη λειτουργία συγχρονισμού πίσω κουρτίνας πατώντας το κουμπί το κουμπί **[SYNC]** στο YN600EXRT.

Σημείωση: όταν χρησιμοποιείτε το YN600EXRT σαν ασύρματη μονάδα η λειτουργία αυτή δεν είναι διαθέσιμη.

5. Λειτουργία Exposure Bracketing(FEB)

Η λειτουργία FEB ρυθμίζετε είτε από τη μηχανή σας, είτε από το φλας. Χρησιμοποιώντας την λειτουργία FEB η μηχανή δημιουργεί τρεις διαδοχικές εικόνες μεταβάλλοντας την έκθεση, ώστε να έχουμε μία κανονική φωτογραφία, μία φωτογραφία που έχει υπό-εκτεθεί και μία φωτογραφία που έχει υπέρ-εκτεθεί. Μάλιστα η υποέκθεση και υπερέκθεση γίνεται κατά την ίδια ποσότητα EV. Στο YN600EXRT ορίστε την τιμή exposure bracketing πατώντας το κουμπί **[FEB]** και περιστρέφοντας τον επιλογέα.

Σημείωση: Για αυτή τη λειτουργία, ορίστε τη λειτουργία του φλας σε απλή λήψη και βεβαιωθείτε ότι το φλας σας είναι φορτισμένο.

6. Κλείδωμα FE (Canon)

Όταν το φόντο του κυρίου θέματος είναι πολύ φωτεινό, το σύστημα φωτομέτρησης της μηχανής μπορεί να λάβει λανθασμένη πληροφόρηση και να υποεκτεθεί το κυρίως θέμα. Επίσης, στην περίπτωση που το κυρίως θέμα δε βρίσκεται στο κέντρο του καρέ υπάρχει περίπτωση να έχουμε υποέκθεση του θέματος. Για την αποφυγή τους μπορούμε να κλειδώσουμε την επιθυμητή έκθεση. Αυτή η έκθεση παραμένει σταθερή ακόμη κι αν αλλάξουμε το zoom ή το διάφραγμα στο φακό μας και η ρύθμιση γίνεται μόνο από τη μηχανή.

Για αυτή τη λειτουργία, εστιάστε στο επιθυμητό αντικείμενο και πατήστε το κουμπί **<*>** για κλείδωμα της τιμής έκθεσης. Σε αυτή την περίπτωση μία προφλασιά θα υπολογίσει τη σωστή ποσότητα φωτός που απαιτείται για το φωτισμό του θέματος. Πατήστε το κουμπί κλείστρου της μηχανής για λήψη φωτογραφίας.

(Αυτή η λειτουργία είναι διαθέσιμη μόνο αν υποστηρίζεται από τη μηχανή σας. Ανατρέξτε στο εγχειρίδιο χρήσης της μηχανής σας.)

7. Κλείδωμα FV (Nikon)

Επιλέξτε στη μηχανή σας τη λειτουργία FV lock. Εστιάστε στο επιθυμητό αντικείμενο στο viewfinder και πατήστε το κουμπί AE-L ή AF-L. Σε αυτή την περίπτωση μία προφλασιά θα

υπολογίσει τη σωστή ποσότητα φωτός που απαιτείται για το φωτισμό του θέματος. Πατήστε το κουμπί κλείστρου της μηχανής για λήψη φωτογραφίας.

(Αυτή η λειτουργία είναι διαθέσιμη μόνο αν υποστηρίζετε από τη μηχανή σας. Ανατρέξτε στο εγχειρίδιο χρήσης της μηχανής σας.)

8.Ρυθμίσεις για Προχωρημένους

Μπορείτε να προσαρμόσετε τη λειτουργία του φλας σύμφωνα με τις ανάγκες σας μέσω του μενού των Ρυθμίσεων για Προχωρημένους. Για να εμφανιστούν οι ρυθμίσεις: πατήστε το κουμπί [Zm/C.Fn] παρατεταμένα και περιστρέφοντας τον επιλογέα επιλέξτε τη λειτουργία που θέλετε να ρυθμίσετε(π.χ. C.Fn 01). Μετά πατήστε το κεντρικό κουμπί [SEL/SET] για να μπείτε στο μενού ρυθμίσεων της ανάλογης λειτουργίας, επιλέξτε παραμέτρους με τον επιλογέα και επιβεβαιώστε με το [SEL/SET]. Για επιστροφή στο αρχικό μενού πατήστε []

Οι προχωρημένες λειτουργίες του είναι YN600EXRT:

C.Fn 00 Μονάδα μέτρησης απόστασης

0:m (μέτρα-(m)

1:ft (πόδια - feet)

C.Fn 01 Αυτόματη απενεργοποίηση

0: ON Αυτόματη απενεργοποίηση ενεργή

1:OFF Αυτόματη απενεργοποίηση ανενεργή

C.Fn 03 Αυτόματη απενεργοποίηση FEB

0:ON Ενεργή

1:OFF Ανενεργή

C.Fn 04 Διαδοχή του bracketing (FEB)

0:0 →-→+

1: -→0→+

C.Fn 08 Βοηθητικός φωτισμός AF

0:ON Ενεργός

1:OFF Ανενεργός

C.Fn 09 Αυτόματο zoom

0:ON Ενεργό

1:OFF Ανενεργό

C.Fn 10 Αυτόματη απενεργοποίηση slave μονάδας

0:60 min (μετά από 60 λεπτά)

1:10 min (μετά από 10 λεπτά)

C.Fn 11 Ακύρωση της αυτόματης απενεργοποίησης slave μονάδας

0: 8h (μετά από 8 ώρες)

1: 1h (μετά από 1 ώρα)

C.Fn 20 Ηχητικές ενδείξεις

0:OFF Ανενεργές

1:ON Ενεργές

C.Fn 22 Φωτισμός LCD οθόνης

0:12sec (ο φωτισμός σβήνει μετά από 12 δευτερόλεπτα)

1:OFF Ανενεργός

2:ON οθόνη πάντα φωτισμένη

C.Fn 24 Λειτουργία TTL

0: NORMAL (κανονική λειτουργία)

1: HIGH (high-light mode-συνθήκες υψηλής φωτεινότητας)

2:LOW (dark-light mode- συνθήκες χαμηλής φωτεινότητας)

3: USER SETTING (ρύθμιση χρήστη)

C.Fn 25 Επιλογή slave λειτουργιών (ανάλογα με την επιλογή θα εμφανίζονται οι λειτουργίες πατώντας το κουμπί ∞)

0: Sc (μόνο Sc)

1: Sc/Sn (μόνο Sc και Sn)

2:Sc/S1/S2 (μόνο Sc/S1/S2)

3:Sc/Sn/S1/S2 (όλες)

C.Fn 26 Ένδειξη slave μονάδας

0: ON Ενεργή

1: OFF Ανενεργή

C.Fn 27 Πληροφορίες λογισμικού

9. Συνεχής πυροδότηση φλας με γρήγορη διαδοχή

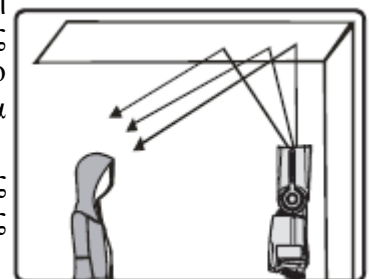
Το φλας υποστηρίζει τη λειτουργία συνεχούς πυροδότησης φλας με γρήγορη διαδοχή. Ρυθμίστε τη μηχανή σας σε λειτουργία συνεχούς πυροδότησης φλας και το φλας θα αναγνωρίζει αυτή τη λειτουργία.

Σημείωση: ο αριθμός φωτογραφιών που μπορούν να τραβηχτούν διαδοχικά εξαρτάται από το επίπεδο ισχύος – χρησιμοποιήστε πλήρως φορτισμένη μπαταρία.

10. Φλας Αντανάκλασης

Για να τραβήξετε φωτογραφίες με αντανάκλαση, στρέψτε την κεφαλή του φλας προς ένα τοίχο ή ταβάνι και το αντικείμενο της φωτογράφισης φωτίζεται από το φως που αντανακλάει από τον τοίχο ή ταβάνι. Με αυτόν τον τρόπο μειώνονται οι σκιές και το αποτέλεσμα της φωτογράφισης είναι πιο φυσικό.

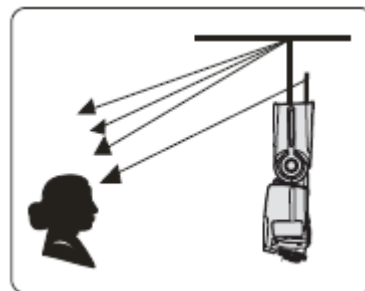
Εάν η επιφάνεια αντανάκλασης είναι πολύ μακριά, το ανακλώμενο φως του φλας μπορεί να είναι πολύ αδύναμο. Οι επιφάνειες αντανάκλασης



πρέπει να είναι λείες και άσπρες αλλιώς αλλοιώνεται χρωματικά το αποτέλεσμα της φωτογράφισης.

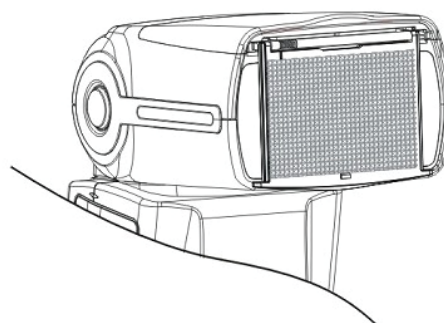
11. Χρήση Ενσωματωμένης Κάρτας Ανάκλασης (Ανακλαστήρας)

Τραβήξτε ταυτόχρονα προς τα έξω τον ανακλαστήρα και τον διαχυτή (diffuser) φωτός από την κεφαλή του φλας, και μετά σπρώξτε το diffuser πίσω στη θέση του. Με τη χρήση του ανακλαστήρα δημιουργείται ένα πορτραίτο στα μάτια του θέματος ώστε να φαίνονται πιο ζωντανά με την αντανάκλαση του φωτός σε αυτά. Το αποτέλεσμα είναι καλύτερο όταν έχουμε την κεφαλή του φλας στραμμένη προς τα πάνω κατά 90°.



12. Χρήση Διαχυτή φωτός (diffuser)

Τραβήξτε ταυτόχρονα προς τα έξω τον ανακλαστήρα και τον διαχυτή (diffuser) φωτός από την κεφαλή του φλας, σπρώξτε τον ανακλαστήρα πίσω στη θέση του και τοποθετήστε το diffuser όπως φαίνεται στην εικόνα. Με τη χρήση του diffuser το εύρος της περιοχής που φωτίζεται αντιστοιχεί σε 14mm εστιακού μήκους του φακού μας και έχει ως αποτέλεσμα πιο μαλακό και φυσικό φωτισμό του φλας.



IX.ΤΕΧΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ

Κούμπωμα: Standard Shoe

Μέγιστος Αριθμός Οδηγού: GN 60 (60m, ISO 100, zoom 200mm)

Έλεγχος έκθεσης: Manual/TTL

Μεταβολή Ισχύος: 1/1 - 1/128

Εύρος κλίσης: -7 μέχρι 90° (bounce), 360° (περιστροφή)

Εύρος zoom: Full frame: 20 mm - 200 mm

Απομακρυσμένος έλεγχος: 2.5mm PC Sync Port

Χρόνος ανακύκλωσης: 2-3 δευτερόλεπτα για ανακύκλωση σε πλήρη ισχύ, 0.5 δευτερόλεπτα σε μισή ισχύ.

Διάρκεια λάμψης: 1/200 - 1/20000 sec

Ασύρματα κανάλια επικοινωνίας: 15

Ασύρματα Group: 5

Τροφοδοσία: 4 μπαταρίες AA, αλκαλικές ή επαναφορτιζόμενες Ni-MH, Εξωτερική τροφοδοσία

Διαστάσεις: 62.0 x 78.0 x 214.0 mm

Βάρος: 430 g

Guide Number of different focal length range (ISO 100, in feet)

Flash Output	Flash Coverage (mm)						
	14	20	24	28	35	50	70
1/1	49.2	85.3	91.9	98.4	127.9	137.8	164
1/2	34.8	60.4	65	69.6	90.7	97.4	116.1
1/4	24.6	42.7	45.9	49.2	64	68.9	82
1/8	17.4	30.2	32.5	34.8	45.2	48.6	58.1
1/16	12.5	21.3	23	24.6	32	34.4	41
1/32	8.9	15.1	16.1	17.4	22.7	24.3	28.9
1/64	6.2	10.8	11.5	12.5	16	17.4	20.7
1/128	4.3	7.5	8.2	8.9	11.4	12.1	14.4

Flash Output	Flash Coverage (mm)			
	80	105	135	200
1/1	173.9	190.3	193.6	196.9
1/2	123	134.5	136.8	139.1
1/4	86.9	95.1	96.8	98.4
1/8	61.4	67.3	68.6	69.6
1/16	43.6	47.6	48.6	49.2
1/32	30.8	33.8	34.1	34.8
1/64	21.7	24	24.3	24.6
1/128	15.4	16.7	17.1	17.4

Χ.ΠΙΘΑΝΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΤΑ ΤΗ ΧΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ

- 1. Το φλας δεν ανάβει ή δεν μπορεί να πυροδοτηθεί:** Βεβαιωθείτε ότι οι μπαταρίες είναι σωστά τοποθετημένες. Ακόμα και όταν χρησιμοποιείτε εξωτερική πηγή τροφοδοσίας, τοποθετήστε μπαταρίες στο φλας. Ελέγξτε τις ηλεκτρικές επαφές για τυχόν φθορές ή βρωμιά.
- 2. Χρήση του φλας σε εξωτερικούς χώρους.** Αποφύγετε να εκθέσετε άμεσα στον ήλιο τον αισθητήρα ασύρματης πυροδότησης.
- 3. Προσοχή στη χρήση ομπρέλας διάχυσης/ανάκλασης σε εξωτερικούς χώρους:** υπάρχει κίνδυνος να πέσει (π.χ. άνεμος) και να σπάσει η βάση στήριξης του φλας. Στερεώστε την ομπρέλα με ασφάλεια ή αποφύγετε τη χρήση σε εξωτερικούς χώρους.
- 4. Οι φωτογραφίες με φλας εμφανίζονται υπο ή υπερεκτεθειμένες:** Ελέγξτε τις ρυθμίσεις του φλας και ειδικά: ISO (ευαισθησία), Shutter Speed (ταχύτητα κλείστρου) και Aperture (μέγεθος οπής στο κλείστρο)
- 5. Βινιετάρισμα φωτογραφιών.** Το εστιακό μήκος του φακού δεν θα πρέπει να είναι πιο ευρυγώνιο από αυτό του φλας. Καθώς το φλας καλύπτει εύρος 20-200mm αν χρειάζεστε μια ακόμα πιο ευρυγώνια λήψη θα πρέπει να χρησιμοποιήσετε το diffuser του φλας.
- 6. Η βοηθητική μονάδα φλας(slave) δεν μπορεί να ενεργοποιηθεί μέσω ραδιοσυχνοτήτων**
Ορίστε το master φλας στις ρυθμίσεις<Ⓢ>και <MASTER> και το slave φλας στις ρυθμίσεις<Ⓢ> και <SLAVE>. Συντονίστε τις δύο μονάδες στο ίδιο κανάλι και ID. Ελέγξτε αν το slave φλας βρίσκεται εντός της εμβέλειας μετάδοσης του master φλας.
- 7. Η βοηθητική μονάδα φλας(slave) δεν μπορεί να ενεργοποιηθεί μέσω οπτικών σημάτων**
Ορίστε το master φλας στις ρυθμίσεις[Ⓢ]και <MASTER> και το slave φλας στις ρυθμίσεις[Ⓢ] και <SLAVE>. Συντονίστε τις δύο μονάδες στο ίδιο κανάλι και ID. Ελέγξτε αν το slave φλας βρίσκεται εντός της εμβέλειας μετάδοσης του master φλας.
- 8. Αφαιρέστε την προστατευτική μεμβράνη από την LCD οθόνη για να βλέπετε καθαρά όλα τα στοιχεία στον πίνακα ελέγχου.**

ΕΙΣΑΓΩΓΕΑΣ
ΣΤΑΜΟΣ Α.Ε
ΛΑΣΚΑΡΑΤΟΥ 11Α, 555 35
ΠΥΛΑΙΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΤΗΛ: 2310 942 000
www.stamos.com.gr
info@stamos.com.gr